

ročník IV.

středa 6. listopadu 2024



Listopad v Tatobitech

foto Máca

Milí přátelé!

Když jsem nedávno psal, že budu mít víc práce a že to bude fičák, měl jsem z toho trochu obavy. A oprávněně.

Minulý týden jsem měl 7 - slovy sedm - uzávěrek.

A jak známo – práce kvapná málo platná.

Tak jsem čtenáře Trosečníka poslal na výstavu do Železného Brodu, místo do Liberce. A ve Fefičovinách jsem místo konání výstavy fotek Jardy Brabce pro jistotu vynechal vůbec.

Omlouvám se. Všechno to stihnout, když den má jen 24 hodin...

A ta hodina, kterou mi tuhle přidal zimní čas, nepomohla. Spíš naopak... 😊

≡ Kalichová hlavice z Valdštejna

Čilá spolupráce turnovského muzea s organizací Turistické památky a cestovní ruch v uplynulém roce přinesla nečekaný objev. Ačkoli se vždy počítalo s tím, že hrad Valdštejn patří mezi nejstarší hrady Českého ráje (ostatně to potvrdily i tamní dlouholeté archeologické výzkumy), jak konkrétně je starý, se úplně nevědělo.

Podle toho, kdo se s jakou verzí historického výkladu ztotožnil, kladl založení tohoto hradu zpravidla buď do 60. let 13. století, nebo do doby kolem roku 1280. Velká část i profesionálních historiků se pak spokojila s rámcovou datací druhé poloviny 13. století, která vychází především z oněch archeologických výzkumů. Nově však byla nalezena hlavice přízední přípory, která umožnila podstatně jistější a také užší interval datování.

Nejrůznějších kamenných částí se sice dochovala na hradu a v jeho nejbližším okolí celá řada, jedna z nich však mezi ostatními přeci jen vyniká. Jedná se o tzv. kalichovou hlavici.

Ty se začaly vyvíjet již v pozdně románském období, kdy svým štíhlejším tvarem – oproti vývojově starším podsaditým krychlovým hlavicím – předznamenávaly nástup gotického slohu. V průběhu tohoto umělecko-historického období byly kalichové hlavice velmi oblíbené a v řadě variant a s nejrůznějšími dekory byly používány hluboko do 14. století.



Ve 30. až 50. letech 13. století byly (nejen) u nás jedny z nejoblíbenějších kalichových hlavic tzv. bobulové, tedy takové, kdy kalich (samotná hmota hlavice) byla zdobena stylizovanými listy, které se na svých koncích stáčely a vytvářely výrazné ozdobné bobule.

Je to období, kdy u nás dominovala stavební činnost cisterciáckého řádu, jejichž původem (stejně jako onoho stavebního slohu) bylo Burgundsko. Díky takto vzniklé módní vlně můžeme stejné tvarosloví nalézt i na mnoha jiných stavbách, které nejsou spojeny přímo s cisterciáky, ale těží z jejich zajímavé a zdobné architektury.

Hlavice nalezená na Valdštejně byla s bobulovými poměrně úzce příbuzná, chybí jí ovšem ony „bobule“. Její hmota je zdobena pouze palmetovými listy,

kteřé jsou protažené do jakýchsi čepelí, díky čemuž tyto hlavice získaly název „kalichové hlavice s mečovými listy“. Z množství dochování lze konstatovat, že jsou o něco vzácnější, než bobulové hlavice, i tak je ale můžeme nalézt na celé škále staveb, jako je Anežský klášter na Starém Městě pražském, na jedné z přípor konventního chrámu sv. Prokopa v Třebíči, v ještě honosnější verzi je pak můžeme vidět na hlavním portálu v Předklášteří u Tišnova (okr. Brno-venkov), nebo v někdejším královském paláci v Ostřihomi. V každém případě hlavice, které nesou tento dekor, byly používány v letech 1240–1260, což velice dobře datuje celý objekt, a určuje tak i jeho zakladatele, kterým nemohl být nikdo jiný než Jaroslav z Hrušnice. Jeho samotného s predikátem „z Valdštejna“ nikde podchyceného nemáme, avšak už z logiky vyplývající z genealogických souvislostí bylo jasné, že Valdštejn musel založit již on a ne některý z jeho potomků. Tento nález nám však dal do rukou dostatečný argument pro dataci objektu již k polovině 13. století.

Je tedy evidentní, že hrad, jehož jméno dodnes nese jediná z přeživších větví markvartického rodu, vyrůstal spolu s Lemberkem, který založil bratr Jaroslava z Hrušnice, spoluzakladatel města Turnova, pan Havel.

U Lemberku se ale pro velice brzké užívání jeho jména v predikátu pana Havla tolik nejasností ohledně založení jako u Valdštejna neobjevovalo (prvně je Lemberk uváděn v přídomku pana Havla v roce 1249). Na druhou stranu z Lemberku zase nemáme doložen žádný takto ztvárněný kamenický prvek.

V případě hlavice nalezené na Valdštejně se jedná i v široké souvislosti šlechtických hradů o nadstandardně dekorativní prvek, který má patrně souvislost se stavební činností, která v téže době probíhala v klášteře v Hradišti. Na Valdštejně tvořila horní část třičtvrtěválnové přípory, nejpravděpodobněji vložené do vstupního portálu (snad do kaple nebo hodovní síně...).

/ Jiří Zoul Sajbt, *Muzejní čtvrtletník*

≡ TOP EXPONÁT MĚSÍCE LISTOPADU: Kolekce náhrdelníku a tří broží z dílny šperkaře Karla Votipky

Tentokrát se jedná o celý soubor exponátů, náhrdelník a brože pocházejí ze série tři generace, 2021–2023, a jsou kombinací materiálů taxodium dubium (tisovec), dedoxylon, dřevo švestky, nerez ocel a stříbro.

Karel Votipka je ve světě současného šperku naprosto mimořádným úkazem – spojuje totiž ve své renesanční osobnosti znalosti a dovednosti geologa, mineraloga a prospektora, brusiče a zároveň zlatníka. Kameny pro své šperky totiž sám vyhledává v terénu – je prvotřídním znalcem tuzemských mineralogických lokalit. Materiál dopravený z terénu pak ve své dílně v Mělníku řeže a brousí tak, aby vyhovoval designu jeho šperků, které navrhuje vždy individuálně podle charakteru dané suroviny. Posledním krokem pak je sestavení finálního klenotu zahrnující zlatnické techniky jako pájení, zlacení, leštění ad. včetně originálního způsobu uzávěru, který například u broží umožňuje jejich nošení ve svislé i vodorovné orientaci.

Získaná kolekce je pro muzejní sbírku velmi cenným dokladem autorova směřování posledních let, kvalita souboru spočívá nejen ve zkušeném provedení, ale už v invenčním a výtvarně působivém spojení tří různých druhů příbuzného materiálu. Hodnota vybraných šperků je potvrzena mj. jejich prezentací (a současnou publikací v katalogu) na výstavě „In Corona Times“ v prostorách Českého centra v Mnichově během veletrhu „Munich Jewellery Week“ v roce 2022.

Kolekce šperků Karla Votipky bude v našem muzeu vystavena do 1. prosince. Více se o tvorbě šperkaře Karla Votilky a prezentované kolekci dozvíte také na webových stránkách <https://www.muzeum-turnov.cz/listopad-top-exponat-4/>





Akce turnovské knihovny:

Čtvrtek 7. listopadu od 17 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží
Třeboňsko (památky a přírodní krásy)

Beseda se věnuje architektonickým památkám i přírodním krásám Třeboňska. Nejprve si prohlédneme starobylou Třeboň včetně zámku, augustiniánského kláštera i skvostné hrobky Schwarzenbergů. V okolních vsích se zastavíme u statků, které se na Třeboňsku vyznačují jednoduchými, avšak malebnými štíty.

Kromě gotických kostelů navštívíme pozoruhodná barokní poutní místa Mláku a Chlum u Třeboně. Povíme si také zajímavosti o zaniklých železárnách, které svého času patřily k nejstarším u nás. Z přírodních krás se pokocháme například balvanitým korytem říčky Dračice, rašeliništěm Červené blato i písčnými pouštěmi.

Úterý 12. listopadu od 10 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží
Netradiční univerzita: Via Sacra a sakrální památky Libereckého kraje
(Českolipsko, Novoborsko, Máchův kraj, Lužické hory I)

Jana Vančatová připravila další cyklus přednášek pro naši tzv. Netradiční univerzitu. Bude to nejen o poutní stezce Via Sacra, ale také o důležitých poutních místech a krásných sakrálních stavbách v našem kraji. Přednáškový kurz bude mít šest částí. Přednášky budeme promítat jednou za 14 dní. Vstupné na jednu přednášku činí 80 Kč.

Úterý 12. listopadu od 18 hodin, Dům Na Sboře
Večer Na Sboře: Muž, který inspiroval – Jaromír Horáček

Komponovaný pořad slova a hudby na počest profesora Jaromíra Horáčka. Koná se k 100. výročí narození významné osobnosti města Turnova. Vzpomene rodina, bývalí členové divadla Kompas, divadla Madragora, studenti gymnázia a další přátelé a osobnosti Turnovska. Hudební doprovod Šárka Košťálová (housle) a Petr Kostka (kytara). Průvodní slovo Eva Kordová.

Čtvrtek 14. listopadu od 17 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží
První himálajská expedice

Před 55 lety se poprvé objevila československá vlajka na himálajském vrcholu. Tuto slavnou horolezeckou událost nám připomenou a nad expedičním filmem a fotografiemi zavzpomínají MUDr. Leoš Chládek, lékař výpravy, a Vladimír "Chroust" Procházka ml.

≡ Turnovské kulturní tipy:

pátek 8. listopadu v 19.00, Střelnice

Petr Hapka a jeho potměšilí hosté

Koncert k nedožitým osmdesátinám skladatele Petra Hapky. Připomene nejen ranou písňovou tvorbu pro Hanu Hegerovou, ale také jeho spolupráci s největším tvůrčím partnerem Michalem Horáčkem. Během večera zazní i filmové melodie. Ke spolupráci jsou přizvané osobnosti, které Hapkovy písně interpretovaly v jeho posledním velkém projektu Kudykam.

V alternacích vystoupí Kateřina Marie Tichá, Petra Hřebíčková, Lenka Nová, Hana Holišová, Nad'a Válová, Jana Lota, Dušan Kollár, Jan Maxián, Jan Sklenář, Xavier Baumaxa a další. Zpěváky doprovodí orchestr sólistů v nastudování Petra Maláska.

vstupné od 550 Kč

sobota 9. listopadu od 19.00, Klub KUS

Blues-Rock Nonsens 1984 & RozumBrothers

Večer s turnovskými rockery.

Blues Rock Nonsens 1984 je kapela původem z Borku pod Troskami založená Jaroslavem Špínou (hudba, kytara, zpěv), ke spolupráci přizval Petra Šindlera a Petra Brázdu na bicí a Kamila Körbera na baskytaru. Hudba je inspirována mississippi-blues a syrovým americkým rockem 70. let. RozumBrothers oproti tomu balancují na pomezí rocku a popu s příměsí triphopu, folku, funku. Nezaměnitelný projev kapely je okořeněn výbornými texty Tomáše Rorečka.

neděle 10. listopadu od 19.00, Klub KUS

Lédl Jazz Q

Turnovská jazzová stálice zahraje autorské skladby i známé jazzové standardy. Nechte se příjemně naladit večerem plným jazzu v podání kvarteta Bohuslava Lédlá.

čtvrtek 14. listopadu od 18.00 v divadle

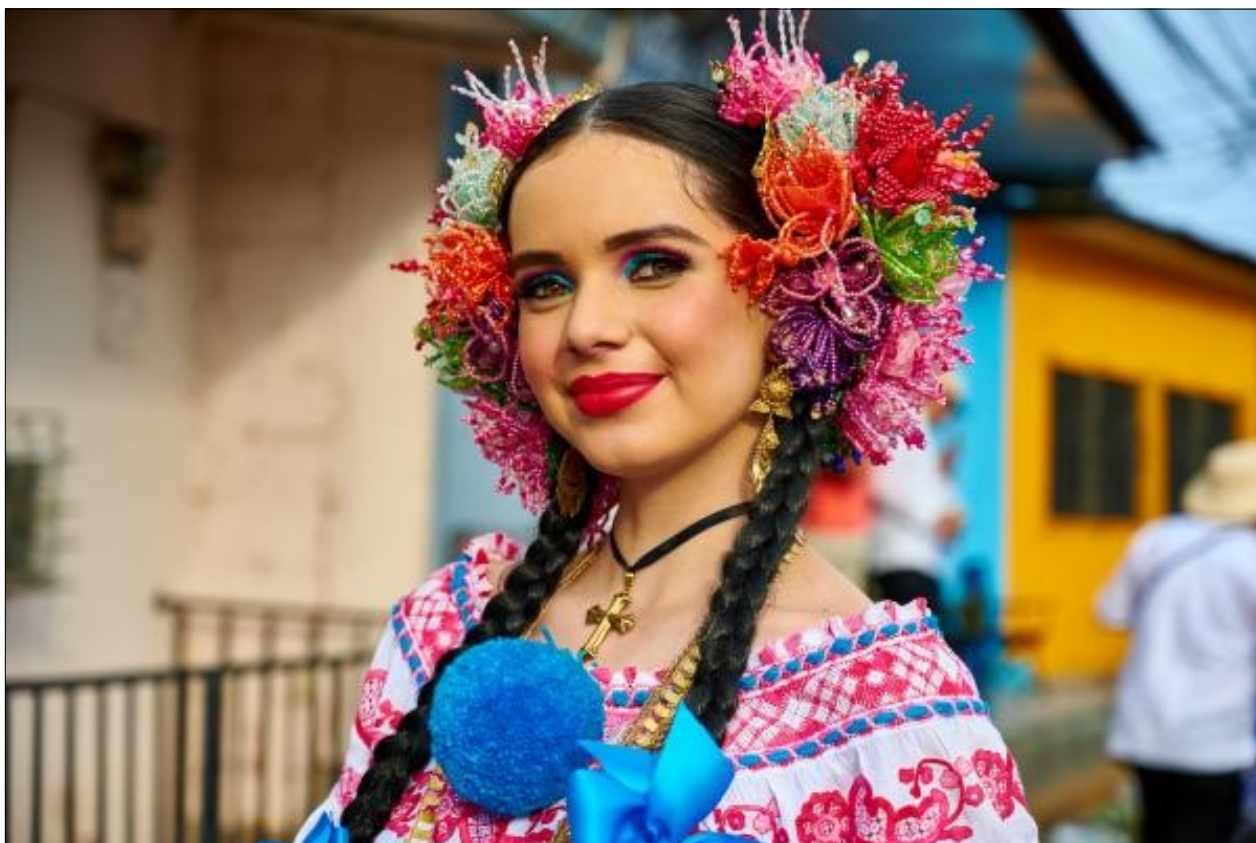
Cestovatelský klub: Dobrodružství Panama

S Kateřinou a Milošem Motani nejen do Panama City.

Hlavní město Panama City nás uchvátí svou historií, starými uličkami i moderními mrakodrapy. Prozkoumáme důkladně ze břehu i z lodi slavný Panamský průplav. Podíváme se, jak se pěstuje a zpracovává kakao.

Nahlédneme také na banánové plantáže Chiquita.

Objevíme utajenou pláž, kde se právě líhnou malé mořské želvy. Na mnoha místech v Panamě si užijeme parádní šnorchlování mezi korály a pestrobarevnými rybičkami. Objeví se také mořské želvy, murény, rejnoci i žraloci. V zátoce velkých mořských hvězd si uvědomíme, že tady při své poslední objevné plavbě zakotvil Kryštof Kolumbus.



pátek 15. listopadu od 19.00, Klub KUS

Jen tak na pohodu & FaCool

Hudební seskupení Jen tak na pohodu bylo založeno Jirkou Vávrou a Pepou Košťákem v dubnu 2021. Časem se přidal na bicí Honza Paulík a na baskytaru Tomáš Sutr. Přijďte si poslechnout české i slovenské převážně rockové pecky v jejich podání.

Host: FaCool: „Jsme dívčí kapela a fungujeme spolu přibližně jeden rok.

Hrajeme převážně covery, ale i vlastní písničky – žánrově okolo popu a folku.“

pátek 15. listopad od 19.00 v divadle

Pohovka: Říkej mi to potichoučku

Talkshow Pohovka plná swingové hudby.

Host: Anna Pokorná, dcera hitmakera 30. let a dvorního aranžéra R. A. Dvorského, Václava Pokorného ve svých vzpomínkách diváky přenese až do let 1933/34, kdy její otec, ještě coby student příborského gymnázia, objevuje svou největší životní lásku - jazz.

Večerem provází: Jana Rychterová a Dája Šimíčková.

turnovsko

ROVENSKO p/T – Vernisáž výstavy obrazů akademického malíře Richarda Náhlovského se uskuteční v Rovensku pod Troskami v sále radnice **9. listopadu od 17 hodin.**

≡ Obce Libereckého kraje: Tatobity se pyšní tisíciletou lípou

Dvě stě patnáct. Přesně tolik obcí se nalézá na území Libereckého kraje. Řada z nich se může pochlubit zajímavou minulostí, významnými rodáky a také přitažlivými turistickými cíli.

Obec Tatobity se skládá ze dvou částí – Tatobity a Žlábek. Žije v ní okolo 550 obyvatel. Leží na jižním úpatí Ještědsko-kozákovského hřbetu nedaleko nejvyšší hory Českého ráje Kozákova, v blízkosti Chráněné krajinné oblasti Český ráj a uprostřed Geoparku Český ráj, který je zapsán na seznamu UNESCO. V roce 2018 získaly Tatobity titul Vesnice roku Libereckého kraje.

„Tatobity lehce projedete ve směru z nebo do Lomnice nad Popelkou, přitom určitě stojí za to, zastavit se tam a prozkoumat obec trochu víc,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

V okolí se nacházejí zajímavé staré i fungující lomy na oblíbený narůžovělý dekorativní kámen porfyr, který vznikl při sopečné činnosti v mladších prvohorách.



První zmínka o Tatobitech pochází z roku 1514. Zdejší barokní **kostel sv. Vavřince** byl vystavěn v místech starší dřevěné kaple v 1. polovině 18. století. Z četných soch, které se v obci nacházejí, stojí za zmínku **boží muka** z roku 1776, jež inspirovala Jana Neruda k napsání Balady horské, a socha Panny Marie, takzvaná Matička z roku 1820 (někdy se uvádí 1867) od místního sochaře Zemana, která se nachází v horní části obce. Ze stejné kamenické dílny pochází i socha sv. Václava v kapličce u cesty směrem na Rovensko pod Troskami.

Ozdobou obce je památná **Tisíciletá lípa** o obvodu kmene 925 cm. V roce 2015 získala titul Strom roku České republiky a v roce 2016 obsadila 2. místo v anketě o evropský strom roku. S odhadovaným stářím přes 800 let je v současnosti nejstarším stromem Českého ráje.





S Tatobity je spojen život mnoha významných osobností. Vedle kamenického rodu Zemanů, jehož členové jsou autory mnoha soch a křížků ve zdejším regionu, to byli třeba Alois Podobský, člen orchestru Vídeňské státní opery a Vídeňské filharmonie, nebo houslista Břetislav Salaba. Narodil se zde také mistr houslař František Xaver Drozen (1898–1972).

Jojo, všichni jsou moji poměrně blízcí příbuzní – pozn. mfp.

V Tatobitech také žil a tvořil malíř krajin a portrétů Jan Dědina. Dnes jej připomíná naučná stezka a takzvaná **Malířova zahrada**.





Tatobská hospůdka U Studničků. Foto z léta 2009, za výčepem pan Studnička

/ Jan Mikulička, Liberecký kraj

lomnice n/p

✎ Jaké panovaly lidové zvyky na Lomnicku za časů našich předků? Byly stejné jako v jiných oblastech, nebo se lišily? Co bylo součástí štědrovečerní magie a věštění, jaké zvyky provázely jednotlivé svátky církevního roku, aby byla zajištěna dobrá úroda, dívka získala toho pravého ženicha a zabránilo se nekalým kouskům čarodějnic? To a mnohé další nám objasní na své přednášce etnoložka Regionálního muzea a galerie v Jičíně Hana Macháčková. Akce se uskuteční ve **čtvrtek 7. listopadu** od 17 hodin. Vstupné je dobrovolné.

✎ Další z koncertů k Roku české hudby. Tentokrát vystoupí sopranistky Jana Stehr a Karla Bytnarová, Alfred Stehr a lomnické vokální kvarteto Carpe Musicam.

A poster for a concert at Zámek Velký Sál. The text on the poster reads: "ZÁMEK VELKÝ SÁL", "KONCERT V RÁMCI ROKU ČESKÉ HUDBY", "Křížem krážem českou hudbou", "9. 11. 2024 | 19:00", and "Vstupné 200 Kč". A photograph of a smiling woman, likely one of the performers, is shown in the bottom right corner of the poster.

≡ **V úterý 12. listopadu** v 17 hodin se s se svojí další cestopisnou přednáškou s promítáním představí Libor Drahoňovský. V rámci jeho putování nejen po vlastech českých se tentokrát zastavíme nedaleko, a to při jeho povídání nazvaném „Toulky Jičínskem“. Část besedy je věnována skvostům barokního stavitelství, které po sobě zanechali věhlasní architekti povolání do služeb Albrechta z Valdštejna i Františka Josefa Šlika. Dále se dozvíme o působení kartuziánů ve Valdicích i jičínských jezuitů. Navštívíme i poklidné městečko Železnici, jehož historie sahá mnohem hlouběji do minulosti než samotného Jičína. Většina domů na náměstí i radnice si uchovaly půvab empírového stylu. V Železnici působili četní malíři i spisovatelé, jmenovitě K. V. Rais, F. Kaván, Jan Gebauer, František Zikmund, T. F. Šimon a Michail Ščigol. V nedalekých Studeňanech se usadil šumavský básník a malíř Josef Váchal, který tu našel nejen svůj nový domov, ale i rovněž umělecky nadanou a zároveň milující družku Annu Mackovou. V blízkém okolí Jičína se nachází tři kopce vulkanického původu: Brada, Zebín a Veliš, kde stával jeden z nejrozsáhlejších hradů u nás a odkud lze spatřit celé panorama Krkonoš. A z vyhlídek těchto tří vrchů se celý Jičín vyjímá jako na dlani. Při toulkách Jičínskem nebude chybět ani rozsáhlý labyrint Prachovských skal jedna z nejkrásnějších přírodních partií Českého ráje.

Městské muzeum a galerie Lomnice nad Popelkou, p. o.
zve srdečně na přednášku lomnického cestovatele Mgr. Libora Drahoňovského

Toulky Jičínskem

úterý 12. listopadu 2024 od 17 hodin



Vstupné dobrovolné

≡ Kulturní a informační středisko informuje, že je spuštěn předprodej na koncert Leony Machálkové, který proběhne **19. 11. od 19 hodin** v Tylově divadle. Vstupné zakoupíte na www.divadlo.kislomnice.cz nebo v TIC na náměstí.

lomnicko

LIBŠTÁT – V sobotu 2. listopadu 2024 v 17 hodin se u historického barokního mostu svatého Jana v Libštátu rozsvítilo nové osvětlení této kulturní památky, která se bude pyšnit svou krásou ve dne i v noci. Po zkušebním prvním rozsvícení je ještě nutné mírně upravit sklon jednotlivých světel, takže si na dokonalý výsledek budeme muset ještě chvíli počkat. Ale už brzy budete moci tuto krásu spatřit naživo. (Pavel Janata, starosta)



≡ **9. listopadu od 18 hodin** v KD v Libštátě

RAY COONEY: 1+1=3

Celosvětově úspěšná komedie o tom, že každá lež se vrací jako bumerang.
Hraje Divadelní spolek 3 na 3 Nová Paka.

semily

≡ **Revitalizace zeleně na Riegrově náměstí**

Ve spolupráci se zahradní architektkou Martinou Součkovou a městským zahradníkem Romanem Špidlenem jsme se rozhodli revitalizovat výsadbu stromů na Riegrově náměstí v části parkoviště u lékárny a kruhového objezdu. V současné době je zde 13 ks stromů višně křovité (*Prunus Globosa*), kterou v posledních letech poškozují houbová choroba – moniliová spála. I přes prováděnou jarní chemickou ochranu stromy chřadnou a postupně usychají. Nově budou vysázeny okrasné slivoně (*Prunus Umineco*), které jsou již proti

této nemoci imunní. Podrost bude tvořit nízká forma skalníku a žlutě kvetoucí třezalka.

Před vysazením nových stromů a keřů dojde k výměně zeminy s obohacením humusem a biouhlem se zásobním hnojivem. Stromy, které byly dosazovány za uschlé v posledních letech, budou přesazeny na nové stanoviště.

Na revitalizaci se budou podílet firmy Zahradní centrum Chuchelna a TSM Semily s.r.o. Obnova zeleně se bude realizovat počátkem listopadu 2024.

(orsm, *Semilské noviny*)

✂ Oprava části zdi hřbitova na Koštofranku

Na svém jednání 7. října 2024 Rada města Semily po projednání schválila uzavření smlouvy o dílo na realizaci akce „Oprava části kamenné zdi hřbitova na Koštofranku vč. nového oplocení, ul. Jílovecká“, mezi městem Semily a TSM Semily s.r.o. s nabídkovou cenou 251.482 Kč bez daně.



Již několik let probíhá postupná oprava zdi a oplocení hřbitova na Koštofranku – byla opravena část hřbitovní zdi od ulice Mikoláše Alše a zároveň byl prodloužen chodník, vyměněna část dožilého dřevěného oplocení, opravena vstupní kovaná brána včetně pískovcových sloupů, přeskládána část zdi na bránu navazující, probíhá oprava podpěr zdi směrem do ul. Na Obci.

Nyní se jedná o opravu části kamenné zdi nad č.p. 186 (nově expozice MaPG - bylinkářství a léčitelé) a 187 (určen k demolici) v ul. Jílovecká. Předmětem opravy je spárování, osazení vypadlých kamenů, nová monolitická betonová hlava zdi, nové oplocení (shodné jako v ul. Benešovská – kovové). Snahou je zajistit opravu ještě letos. Pokud by počasí provedení akce nepřálo, bude uzavřen dodatek o prodloužení lhůty.

(Semilské noviny)

38. ročník festivalu Jazz pod Kozákovem představí světové hvězdy i mladé objevy České a slovenské scény

Od pátku 15. listopadu do sváteční neděle 17. listopadu Semily přitáhnou fanoušky jazzové a alternativní hudby z celého regionu. Hned v pátek večer vystoupí jedna z hlavních hvězd festivalu – izraelský kontrabasista Adam Ben Ezra. Přestože zahraje sólo, budeme svědky toho, jak pomocí kombinace efektů a pedálů loopuje své tóny a vytváří tak autentickou zvukovou stěnu hodnou menšího orchestru. Před jeho koncertem vystoupí mladé slovenské soul-jazzové duo Lash&Grey, které naváže na své vystoupení na festivalu Prague Sounds.

Slavnostní sobotní večer nabídne jedinečný koncertní projekt SWINGPHONIC, se kterým se zpěvák Jan Smigmator vrací do Semil, a kterým repertoárově navazuje na své úspěšné album písní George a Iry Gershwinových a debutový koncert v newyorské Carnegie Hall. V nových elegantních aranžmá tak v doprovodu jazzového kvintetu a Podkrkonošského symfonického orchestru zazpívá slavné písně Velkého amerického zpěvníku, hity svých pěveckých vzorů Franka Sinatry a Tonyho Bennetta, ale dojde i na řadu vlastních autorských písní, které napsal Jan Smigmator v průběhu let společně s klavíristou a hudebním skladatelem Svatoplukem F. Smolou. Večer završí kapela slovenské houslistky Barbory Botošové, kterou tvoří přední slovenští hudebníci, vítězové různých prestižních hudebních ocenění a vyhledávání hudební producenti. Součástí jsou i skvělé, charismatické zpěvačky Agata Siemaszko z Polska a Michaela Bobeková. Můžete se těšit na world music doslova světové úrovně.

Festivalový víkend znovu uzavře komorní koncert v husitském kostele. Světově uznávaný multiumělec Petr Nikl předvede sólový improvizovaný koncert s použitím buzuki, autoharfy, masek a řady drobných objektů. Veronika Boráková alias NIKA je oceňovaná mladá česká jazzová zpěvačka a skladatelka, absolventka Janáčkovy konzervatoře, která osobitě zpracovává žánry jako je jazz, pop, folk i alternativa a textově se nebojí dotknout témat vztahů, umělosti světa, manipulace a přetvářky.

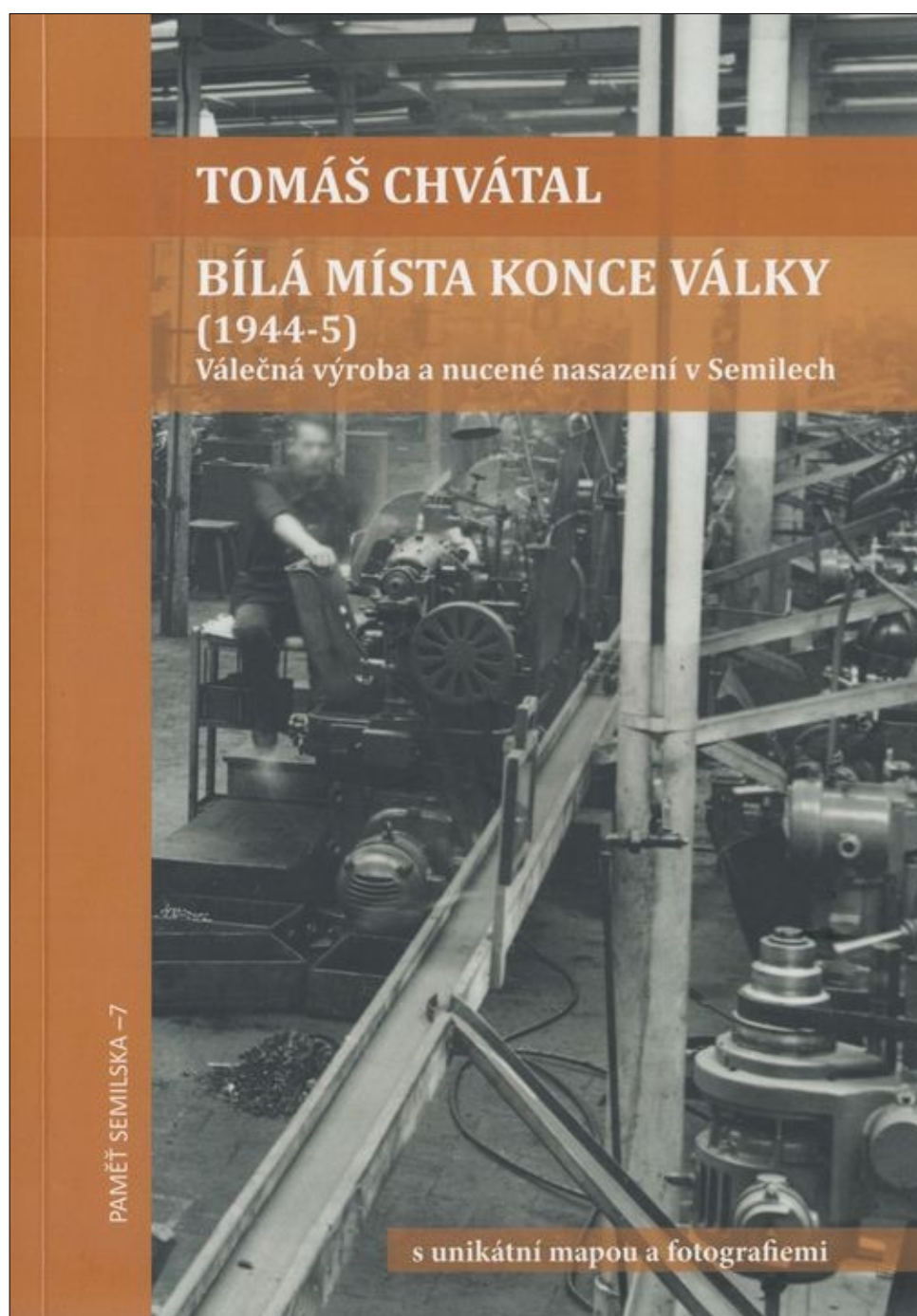
Již tradičně hlavní program festivalu doplní páteční interaktivní koncert pro školy, na kterém vystoupí Apple Saxes pod vedením Marka Ottla, taneční obor ZUŠ Semily a skvělá moderátorka Nikola Bartošová. Nejmladším dětem a jejich rodičům je určen sobotní dopolední workshop hudební metody Timbalooloo. Během hlavních festivalových večerů pak na pódiu dostanou prostor i místní talentovaní hudebníci ze studentských uskupení Miniband a Saxofonový kvartet ZUŠ Semily a Matěj Myslivec. Novinkou je nedělní odpolední koncert v muzeu, který bude díky spolupráci s polským Jazz Krokus festivalem pro veřejnost zdarma.

Ing. Martin Brádle, ředitel KC GOLF Semily: „Tuto jazzovou událost sezóny pro vás připravuje KC Golf za podpory partnerů, kterými jsou Liberecký kraj, Státní fond kultury, město Semily, Kuršel Family Foundation a mnozí další. Všem podporovatelům srdečně děkujeme!“

V předprodeji je možné zakoupit vstupenky jak na jednotlivé koncerty, tak festivalovou permanentku. Více informací na: <https://jazzpodkozakovem.cz/> (Semilské noviny)

📖 **Dotisk knihy Bílá místa konce války**

Opět v muzeu můžete zakoupit knihu Bílá místa konce války (1944-5), takže pokud ji ještě nemáte v domácí knihovně, šup do muzea. Nebo si ji objednejte na emailu krtickova@muzeumsemily.cz a my vám ji pošleme na dobírku.



📖 Druhou listopadovou sobotu proběhne v muzeu již třetí setkání všech milovníků pohlednic a seznamování se s lidmi z celého světa. Fenomén Postcrossing se zrodil v roce 2005 a dnes je v něm zapojeno 208 zemí a má přes

800 000 členů. Setkání se zúčastní jak zkušení postcrosseri, kteří mají stovky odeslaných i přijatých pohlednic, tak i nadšení začátečníci. Srdečně zveme také ty, kteří by se chtěli dovědět víc a zájemcům samozřejmě pomůžeme se zapojením.

9. listopadu 10 – 15 hodin v muzeu. Vstup zdarma.



≡ Semilské kulturní tipy:

8. listopadu od 20 hodin v Golfu

VISACÍ ZÁMEK

Visací zámek je vlivnou kapelou, která vznikla už roku 1982 a od té doby hraje v původní sestavě, což je ojedinělé. Pětičlennou sestavu tvoří zpěvák Jan „Hony“ Haubert, kytarista Michal „Pixies“ Pixa, baskytarista Vladimír „Savec“ Št’ástka, kytarista Ivan „Hroch“ Rut a bubeník Jiří „Sweet P“ Pátek. Jako host se představí kapela Vision Days. Koncert je na stání. Vstup v 19 hod. Předprodej i na Ticketstream.

Vstupné v předprodeji: 390 na místě 450 Kč.

13. listopadu od 19.00 v Golfu

JAROMÍR NOHAVICA – KONCERT

Sólový recitál jednoho z našich nejznámějších písničkářů s kytarou a heligonkou sestavený nejen ze známých písní, ale i z aktuálních novinek z posledního alba Máma mi dala na krk klíč. Na současných koncertech Jarka doprovází na akordeon a piano vynikající muzikant z Varšavy Robert Kusmierski a na perkuse a bicí Pavel Plánka z Plzně.

Koncert není vhodný pro děti do 15 let!

Vstupné: 790 a 690 Kč

14. listopadu od 19.00 v Golfu

VEDLEJŠÍ ÚČINKY

Posledním letošním abonentním představením bude komedie rakouského dramatika Stefana Vögela. Brilantní konverzační přestřelka o partnerských vztazích – a nejen o nich. Hrají: Klára Cibulková, Michal Dlouhý, Veronika Svojtková / Kateřina Březinová, David Novotný

železnobrodsko

8. 11. od 19 hodin v městském divadle

Kapelníci slaví 30 let – koncert železnobrodské country skupiny a jejich hosta, legendární country skupiny **Lokálka** z Hradce Králové, která slaví 50 let. Historie skupiny Kapelníci se začala psát počátkem 90. let. V té době si do sokolovny na Hrubé Horce chodili Míra Kopal a Jarda Rydval se svými přáteli zahrát a zazpívat jen tak, „aby pivo chutnalo“. K nim se časem přidal Jiří Veselý (kytara) a Viktor Strouhal (baskytara). V tomto složení poprvé veřejně vystoupili v Alšovicích 25. 4. 1994. Od té doby hrají Kapelníci na různých akcích v okolí Železného Brodu a Libereckého kraje.

V repertoáru mají písně jak ve stylu country, tak trampské, folkové, ale i moderní.

Od roku 1999 hrají ve stejné sestavě, a to Míra Kopal (kytara), Jarda Rydval (banjo), Jarda Fojtík (baskytara), Mário Kieveg (kytara) a Jiří Šefr (mandolína, dobro). K nim se časem přidal Milan Wunderer (kachon). Několik let s nimi hrál také Pavel Truhlář (elektrická kytara). Čestným členem je Lubomír Herman z Modrotisku, který má velké zásluhy na vzniku skupiny.

Hudební skupina Lokálka je českému publiku známa jakožto legendární výrazné parodicko-satirické uskupení muzikantů, kteří již padesátým rokem ovlivňují své posluchače napříč generacemi. Parodie, či lépe parafráze, především známých countryových a folkových hitů dává písním novou tvář, rozměr a život. Stejně tak autorské písně – to vše převážně z pera kapelníka Ladislava Straky, je zasvěcenými souhrnně označováno jako „Tragedy country“.

V letošním roce vyráží ve své 50. sezóně v plné síle po vlastech českých i slovenských, v dnes již dvougenerační sestavě: za zasloužilé umělce Ladislav Hübelbauer, Jiří Pirner a miláček žen, starců a dětí František Zapadlo. Za mladší dorost pak Přemysl Dolan, Radek Novák a Petra Kolátorová. Vstupné 100 Kč.

21. 11. od 10 a 17.30 v městském divadle

Bluegrass Ambassadors / Henhouse Prowlers

Chicagští „Tuláci kurníku“ přicházejí se svým novým pořadem, kterým oslaví hluboké spojení existující mezi americkou a českou kulturou díky vzájemné lásce k bluegrassu a country! Vstupné 50 Kč.

14. 12. od 17 hodin v městském divadle

Sluha dvou pánů (Divadlo bez debat, Bakov nad Jizerou)

Hra z úzkého rodinného prostředí, kde jsou hlavní událostí zásnuby, které komplikuje sluha Truffaldino, mazaný a přihlouplý zároveň. Rozehrává komedii záměn a nedorozumění, poháněn svým věčným hladem, skrze nečekané peripetie až ke šťastnému konci. Vstupné 150 Kč

≡ Marta Nymsová – výtvarnice a designérka

Zveme na výstavu věnovanou tvorbě Marty Nymsové, výtvarnice a textilní designérky, která bude k vidění v prostorách Bělíště do 1. prosince v otevírací době muzea.

Marta Nymsová pocházela z Blanska, ale většinu svého života prožila v Praze a na závěr v Liberci. Výstava prezentuje především tu část její tvorby, která se zaměřovala na zátiší a květinové motivy. Jedná se však jen o fragment jejího obsáhlého díla. Nymsová byla především „textilačkou“ – její cesta k textilu začala studiem tkalcovského designu na SPŠ textilní v Brně a pokračovala prací pro významné textilní podniky, jako n. p. Tiba nebo ÚBOK Praha. Od roku 1998 se věnovala volné výtvarné činnosti, během níž získala uznání nejen u nás, ale i v zahraničí.

Její tvorba se pohybovala mezi abstrakcí a realitou, mezi návrhy na textil a malbou, kdy se střetávaly tvary, znaky i motivy květin a zvířat. Výstava je tak jedinečnou příležitostí nahlédnout do světa této výrazné osobnosti české výtvarné scény. Výstava je prodejní.

(Lenka Jůnová, pracovnice muzea)

jilemnice

≡ **Sobota 9. 11. v 19.00** v Jilmu

Koncert skupiny **Jelen** - Divadelní turné

Sobota 16. 11. v 19.00 v Jilmu

Koncert skupiny **Wohnout + Maniac**

jičínsko

≡ V přírodní památce Zebín nově platí zákaz užívání pyrotechniky

Zastupitelstvo města vydalo novelu obecně závazné vyhlášky o regulaci pyrotechniky. Nově bude zakázáno používat pyrotechniku v lokalitě přírodní památky Zebín. Při porušení zákazu lze využít sankce.

Důvodem zákazu je skutečnost, že Zebín je přírodní památku. Dalším důvodem, na který poukazovali členové Osadního výboru Robousy, je blízkost psiho útulku. Pyrotechnika velmi ruší sluch psů. Ti potom rozrušeně štěkají v nočních hodinách. V zájmu ochrany přírody, zdraví občanů i práv zvířat proto zdvořile žádáme občany o respektování zákazu. Všechny další ustanovení vyhlášky o regulaci pyrotechniky z roku 2022 zůstávají v platnosti.



Foto Jičín – moje město

JIČÍN – Ladislav Zibura bude obývat náš biograf **ve středu 13. 11.** Přijede se svou cestovatelskou přednáškou, stand-upem S mámou a tátou do Afriky, která začne v 16 hodin. Druhá přednáška Pěšky mezi buddhisty a komunisty pak začne v 19 hodin. Vstupenky nám mizí, a proto s jejich nákupem pospěšte.

V pondělí 19. 11. v 19 hodin přijede Josef Dvořák se svou talk show Šmátrání v paměti.

Herec Josef Dvořák je bohatý muž. Ne, nejde o peníze, ale o zážitky, které si za léta na jevištích a před kamerami nashromáždil do své paměti. Odtud loví jeden příběh za druhým a baví se tím nejen diváci, ale i on sám. Je pozoruhodné, co všechno se vejde do lidské paměti a co všechno se dá zažít. Stovky divadelních, filmových rolí, moderování televizních pořadů, ale hlavně radost a laskavost, s jakou dává druhým do své paměti nahlédnout. Vzpomínkovým večerem provází PhDr. Marie Formáčková jako Josefův host.

(Michal Miškovský, Biograf Český ráj)



liberecký kraj

LIBEREC – Zveme vás na vernisáž výstavy "Kabinet kuriozit", která se koná **6. listopadu od 17 hodin** v Severočeském muzeu v Liberci.

Vernisáž zahájí kurátorka výstavy Markéta Kroupová za přítomnosti autorky Marie Mrňávkové.

LIBERECKÝ KRAJ – Návštěvnost státních hradů a zámků v Libereckém kraji byla v letošní hlavní sezoně meziročně o čtyři procenta nižší. Do začátku listopadu na osm památek přišlo 355.518 turistů, což je asi o 15 tisíc méně než loni, ale o 1500 více než v roce 2022. Vyplývá to z údajů, které poskytla regionální mluvčí Národního památkového ústavu Lucie Bidlasová.

„Návštěvnost na libereckých památkách je z našeho pohledu velmi příznivá. Navíc sezona nám ještě nekončí,“ řekla Bidlasová. V kraji jsou celoročně otevřené zámky Sychrov a Zákupy a některé další budou lákat na adventní a vánoční akce.

Stejně jako v předchozích letech i tentokrát návštěvníky nejvíce lákaly Trosky. Na zříceninu hradu v Českém ráji letos vystoupalo 89.583 lidí, loni jich bylo přes 95 tisíc. Za nižším zájmem bylo podle mluvčí omezení na jaře, kdy kvůli výstavbě ochozu nebyla přístupná vrchní část věže Baba s vyhlídkou.

Druhou nejnavštěvovanější památkou v hlavní sezoně byl v kraji Sychrov, ale i jemu ubyli návštěvníci. Letos do začátku listopadu přišlo na jednu z nejvýznamnějších novogotických staveb v zemi 68.042 lidí, meziročně zhruba o 4200 méně. „Propad u Sychrova bude, doufáme, dorovnan po adventních trzích,“ uvedla Bidlasová.

Příhraniční zámek a hrad Frýdlant na Liberecku má za sebou i přes meziroční pokles návštěvníků druhou nejlepší sezonu minimálně za posledních 15 let. Lepší byl jen loňský rok s více než 66 tisíci, letos jich přišlo 59.873.

Z dalších památek návštěvníci v meziročním srovnání ubyli i zámek Zákupy na Českolipsku a Hrubý Rohozec v Turnově. Naopak více jich přišlo na královský hrad Bezděz na Českolipsku, který slaví 760 od založení, zámek Lemberk u Jablonného v Podještědí na Liberecku s opravenými vstupními objekty a na příhraniční Grabštejn na Liberecku, jehož provoz loni nepříznivě ovlivnila oprava hlavní přístupové cesty. Možná i proto byla letošní sezona pro Grabštejn druhá nejlepší za posledních deset let. Letos měl 18.364 návštěvníků, tedy zhruba o 3 tisíce více než loni.

(Náš REGION)

mnichovo hradiště



S TVOJÍ DCEROU NE

V úterý 12. listopadu nás čeká premiéra bláznivé komedie mnichovohradištského divadelního souboru SLAD o tom, jak snadno spadnout do manželské krize a jak těžko z ní ven... Hrají: David Dvořák, Václav Luka, Michaela Dvořáková, Kateřina Luková, Pavel Škrabálek, Zuzana Škrabálková a Jan Štěpán. Repríza představení se uskuteční v pátek 15. listopadu.

repro: Kamelot

výtvarno

≡ Novinky v expozicích Národní galerie na Pražském hradě

Národní galerie Praha zve na novou část stálé expozice ve Schwarzenberském paláci. Je nazvaná Baroko v Čechách. Ve Šternberském paláci budou moci nově návštěvníci obdivovat i díla Francisca Goyi nebo Franse Halse.

Ve třech přízemních sálech Schwarzenberského paláce prezentuje Národní galerie Praha nyní přes čtyřicet děl, která vznikla v 17. a 18. století na území Čech. Například po padesáti letech mají návštěvníci možnost prohlédnout si znovu objevené dílo Karla Škréty zapůjčené do nové expozice ze soukromé sbírky. K vidění jsou také díla Petra Brandla či významných sochařů období baroka Ferdinanda Maxmiliana Brokofa a Matyáše Bernarda Brauna.

Dílčí změny ve sbírkové expozici Staří mistři II. návštěvníky čekají také ve Šternberském paláci. Nyní tam najdete díla významných evropských malířů Francisca Goyi a Franse Halse, jehož dílo se v půlce listopadu vrátí z výstavy věnované tomuto umělci v Berlíně. Naopak obraz malířky Rachel Ruysch Národní galerie Praha zapůjčuje na vůbec první výstavu věnovanou této umělkyni do mnichovské Alte Pinakothek, a posléze ji publikum uvidí na připravované výstavě Ženy – mistryně – umělkyně 1300–1900 ve Valdštejnské jízdárně na jaře roku 2025.

NGP také spouští novou variantu vstupného pro oba výše zmíněné paláce na Pražském hradě – od nynějška lze v pokladnách koupit společnou vstupenku do obou míst s expozicemi Staří mistři za 300 Kč (oproti dosavadním dvěma vstupenkám za 180 a 250 Kč).



Schwarzenberský palác, foto Tomáš Slavík

SEMILY –

Přijďte k léčitelům
na návštěvu



středa 13.11.24 od 17:00, Jílovecká 102 a 186
VSTUP ZDARMA

LOMNICE n/P - Máme pro vás
skvělou novinku - bibliobox!
Výpůjčky z knihovny snadno vrátíte,
kdykoliv se Vám to hodí, třeba
i o půlnoci nebo během víkendu.
Knihu jen vložte do nové schránky
venku před knihovnou a my ji další
den odečteme.

(Knihovna Lomnice n/P)





a ve čtvrtek vychází nové **SORRY!**

trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
fefik.sorry@seznam.cz * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
všechna čísla naleznete na internetu: knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj