



**Ze strání Kozákova**

## Milý čtenáři!

**Od šesti! Od šesti ráno mě otravovala moucha.**

**Ale hoňte mouchu, když jste rozespálí a moucha se podle všeho vyspala do růžova!**

**Dřív jsem hmyz honil badmintonovou raketou, ale tu jsem někomu dal.**

**Plácačka s někým poděla se stěhováním. A vůbec jsem vyšel ze cviku.**

**Je tři čtvrtě na tři, moucha se mi pošklebuje ze stropu. Až slétne níž, uskutečním asi desátý pokus trefit ji novinama.**

**Jsem nevypalej, nasranej, mám rozhozenej cukr.**

**To všechno kvůli centimetrový svini.**

**A pak že *Pán tvorstva!* 😊**

# Správa železnic informuje o výluce na železniční trati Praha - Turnov, která bude probíhat dne 10. srpna 2023 od 8:00 do 16:00 v úseku Loukov u Mnichova Hradiště - Turnov.

Účelem výluky jsou stavební práce na silničním mostě.

Osobní vlaky Os 9565, Os 9568, Os 9567, Os 9570, Os 9569, Os 9572 a spěšný vlak Sp 1547 jsou po dobu výluky nahrazeny náhradní autobusovou dopravou ve vyloučeném úseku.

### # Turnovské kulturní tipy:

**pátek 4. srpna až neděle 6. srpna** od 21 hodin, Letní kino Turnov

#### **Filmový víkend 2023**

Dvounoční filmový maraton pod hvězdným nebem nebude v turnovském letním kině chybět ani letos. Opět se můžete těšit na aktuální letní novinky i nejlepší filmy roku. Jedním z vedených filmů bude i očekávaný *Oppenheimer* Christophera Nolana, který diváky vtáhne do osudů jaderného fyzika J. Roberta Oppenheimera, který proto, aby zachránil svět, musí riskovat jeho zničení. Dalším bodem programu je snímek *Mission: Impossible Odplata - První část*, ve kterém se vrátí Tom Cruise coby nepolapitelný Ethan Hunt. Ten se se svým týmem vydá do další mise, jejíž splnění je naprosto nemožné.

Filmovou jízdu doplní film *Barbie* s Margot Robbie a Ryanem Goslingem v hlavních rolích coby Barbie a Ken. Páteční jízdu uzavře zběsilá podívaná *Sisu*, v níž se jeden jediný zlatokop vypořádá s celým nacistickým komandem.

V sobotu se po zmíněné *Mission Impossible* můžete těšit na poslední dobrodružství Harissona Forda jako neohroženého archeologa a dobrodruha Indiho. *Indiana Jones a nástroj osudu* bude předposledním filmem letošního maratону. Vše uzavře kultovní snímek *Rambo* se Sylvestrem Stallonem, který promítneme v digitálně restaurované a kvalitou nejlepší verzi vůbec!

Jednodenní vstupné 250 Kč / dvoudenní vstupné 350 Kč

**pátek 11. srpna** od 19 hodin před Střelnicí

#### **Jen tak na pohodu**

Dva zralí, country a folkem ošlehaní muži Pepe Košťák a Jirka Vávra se rozhodli na stará kolena přidat trošku toho rocku. Na to, jak se jim to akusticky, pouze za pomoci dvou kytar daří, jste srdečně zváni si poslechnout.

**sobota 12. srpna** od 19 hodin před Střelnicí

#### **Mandragora**

Kapela Mandragora vznikla v roce 1992, ale po nahrání svých tří skladeb se rozpadla, aby se po dvou letech dala opět dohromady. Nasadila nové tempo a v roce 1995 vydala svůj první demosnímek *Turning*, který obsahoval hudbu na texty z knihy J. R. Tolkiena a několik dalších svých skladeb.



**TROSKY –**

<p><b>4.8.</b>  <b>Country Bodlák</b> <b>komorní koncert</b> <b>u táboráku</b> <b>19:30</b></p>	<p><b>9.8.</b>  <i>Kdyby tisíc klarinetů</i> areál otevřen od 19:30, začátek po setmění</p>
--	--

**MALÝ ROHOZEC** – Přestavba zastávky u Pivovaru Rohozec zahrne nejen novou podobu zálivu pro autobusy a čekárny, ale také instalaci veřejného osvětlení nebo zpevnění krajnice místní komunikace od pivovaru k obytné části Malého Rohozce. Výstavby zastávky zahrnuje demolici stávající budovy, úpravu zálivu pro autobusy, výstavbu nové čekárny. Instalováno bude nové veřejné osvětlení u zastávky a podél místní komunikace od pivovaru k obytné části Malého Rohozce. Stavba přinese také zpevnění krajnice této silnice pro chodce a úpravu místního obecního rozhlasu. Dodavatelem stavby se stala firma *SaM silnice a mosty*, cena je 3,3 milionu. Realizace by měla proběhnout do konce listopadu 2023, trvání prací nepřesáhne 60 dní. (Loužnický zpravodaj)



**rovensko p. t.**



**V Rovensku na Týně je zase hospůdka, byť jenom v zahradě neboli na dvorku a jenom v pátek, v sobotu a v neděli od 12 do 10. Podnik provozují rovenští Palmeovi .**



**To už jsem psal. Ale to jsem tu ještě nebyl na návštěvě. Pak jsem to napravil...**

**Na čepu měli Tejnský ejl 12°, vystavený rovenskou společností *donkichot*. Štavnatý zástupce stylu New England IPA, vařený podle vlastního receptu i vlastníma rukama v pivovaru Neratov.**

**Obsah alkoholu 4,8%, IBU 12. Sklenice za 69 Kč.**

**Já jsem si dal neratovskou dvanáctku... tedy nejednu. A byl to moc příjemný večer (i když přšelo...)**

## **lomnice n/p**

**# Město Lomnice nad Popelkou se po dlouhých jednáních rozhodlo pro koupi bývalé nemocnice na sídlišti. Zastupitelstvo města o tom rozhodlo na svém jednání, respektive schválilo účast v dražbě, jejímž předmětem byla právě bývalá nemocnice s okolními pozemky a stavbami.**

**Předmět dražby byl zpeněžován insolvenčním správcem na základě pokynu věřitele. Dražba se uskutečnila 4. května formou elektronické dražby, přičemž město nemovitosti získalo za nejnižší možnou cenu, tedy za 11,61 milionu. K této částce je nutné připočítat částku 600 tisíc, což je odměna dražební společnosti za uskutečněnou dražbu.**

**V současnosti probíhají další nutné úkony k převedení nemovitostí do majetku města. Jedním z důležitých kroků je schválení přijetí úvěru, neboť město v tuto chvíli nedisponuje potřebnými volnými finančními prostředky.**

**Následovat budou podpisy smluv a vložení do katastru nemovitostí.**

**(Josef Šimek, starosta města, *Lomnické rozhledy*)**

#

Městské muzeum a galerie Lomnice nad Popelkou  
sve srdečně na 27. ročník výstavy

# DRAHÉ KAMENY

## acháty

ze sbírek

Jiřího Boudného, Josefa Čapka,  
rodiny Holubovy, Luboše Hromádka,  
Vladimíra Kmínka, Luboše Koťátka,  
Roberta Krotíla, Ladislava Krotíla,  
Manfreda Lindnera, Alexe Medikuse,  
Zenona Pudlovského, Antonína Šanovce  
a Miroslava Zemana

Výstavu doplňují obrazy  
mecenáše lomnického muzea Vítězslava Šmrdka

# 6.8. – 24.9.2023

Otevřeno: srpen út - ne 9 - 16 hodin  
září út - pá 8 - 16 hodin, so a ne 9 - 16 hodin




# Lomnické  
kulturní léto:

ZÁMEK NÁDVORÍ  
Lomnice nad Popelkou

KONCERT

# Triphonix



6. 8. 2023 | 16:00  
Vstupné dobrovolné

### NOVÁ VES n/P – Seznam kulturních památek v Nové Vsi nad Popelkou se letos rozrostl o další roubené stavení

Je všeobecně známo, že se v obci nachází na padesát roubených nebo poloroubených stavení podkrkonošského typu (někdy uváděného také jako pojizerský typ). Všechny je před lety zmapoval Petr Luniaczek z Českých Budějovic, nadšený obdivovatel lidové architektury. Jedenáct z nich se už v minulosti dostalo na seznam kulturních památek. Patří k nim ještě kostel sv. Prokopa, socha Jana Nepomuckého a pískovcový kříž u čp. 115.

Od roku 1964 byl na uvedeném seznamu pouze špejchar jako součást usedlosti čp. 128. Obytná část se tehdy asi příslušným orgánům znalých v oboru lidové architektury nezamlouvala, přitom obě

stavby tvoří jeden typický hospodářský celek. Proč se tak stalo, se už nedozvíme. Důležitá je dnešní skutečnost a uvedení obou staveb do historického souladu. Památkáře k tomu jistě vedlo to, že bez jakéhokoliv zásahu je zachována lomenice neboli čelní štít, autentické jsou všechny komory s původními dveřmi, kováním, černou kuchyní i povalové stropy. Unikátní je původní zákloповé prkno, přenesené z lomenice do síně, s tímto textem:

*Pochwálen Bud Ježíš Krystus až nawěky amen. Tato lomenice Wizdwiżena jest z pomocy Boží a z nakladu Jana Fajfra a jeho manželky Rozalie. Jenž postavili k blahu Potomkum swim. Leta Pane 1863 dne 4. čerwence. Mistr Josef Stransky.*



Josef Stránský spolu s Franzem Fendrychem patřili mezi věhlasné novoveské tesaře a jsou podepsáni pod mnohými lomenicemi v širokém okolí Lomnicka.

První zmínka o usedlosti čp. 128 pochází už z roku 1616, přestavěna byla v roce 1706. Tento letopočet je vytesaný na portálu vstupu do klenutého sklepa. Současné stavení je z roku 1863 a za sto šedesát let prakticky nezměnilo svůj vzhled. Také zápraží je tvořeno původními pískovcovými plochými kameny.

A tak po téměř šedesáti letech je celá usedlost kompletně zapsaná ve zmiňovaném seznamu. Je živým dokladem toho, v jakých podmínkách obyvatelé žili ve druhé polovině 19. století, jaké bylo prostorové uspořádání při zachování funkčnosti pro běžný život. Svědčí to i o citlivém přístupu majitelů k rodnému sídlu.

Nejedná se o falešné „vyumělkování“, ale o prostotu s patřičnou pokorou k odkazu předků.

/ Marie Kynčlová, kronikářka obce Nová Ves n/P, *Lomnické rozhledy*; foto Mapy.cz

## semily

**# Na srpen a září připravilo Kino Jitřenka v Semilech motivační slevu pro všechny, kteří nechtějí do kina chodit sami. O letošních prázdninách a v začátku školního roku proto spouští nový program nazvaný *Chod'te do kina s partou*.**

„V minulosti jsme tento program realizovali v období prázdnin, v letošním roce ho ale chceme zkusit přenést i do školních lavic, kde se dá skupinová návštěva kina snáze domluvit,“ uvedl Ondřej Šír, vedoucí kina Jitřenka. „Tento program bude proto platit od 3. srpna do 5. října letošního roku.“

Podle slov Ondřeje Šíra se bude výše slevy odvíjet od velikosti skupiny, která do kina přijde. Týkat se bude nejenom vstupného do kina, ale i nákupu občerstvení v kavárně kina. Pokud se do kina vypraví skupina tří až pěti osob, mohou tak ušetřit 10 % ze vstupného za každou zakoupenou vstupenku. Pokud bude skupina čítat 5 až 10 osob, bude sleva ve výši 15 % a pokud se skupina rozroste na 10 a více, dosáhne sleva na 20% za každou zakoupenou vstupenku.

Při on-line prodeji lze využít v případě přihlášení skupiny na pokladně pouze slevu na občerstvení. (Semilské noviny)

**# 4. srpna od 19.30, Park Ostrov**  
**Tomáš KOČKO & ORCHESTR**

**11. srpna od 19.30, Park Ostrov**  
**HONZA KŘÍŽEK / SUFFERING SOULS**

Honza Křížek se svou kapelou představí průřez skrz svoji hudební kariéru. Zakladatel a bývalý frontman Walk Choc Ice, který později hrál a spolupracoval s Blue Effect, Koller Bandem, Annou K., Měky Žbirkou nebo Ivanem Králem, zpěvák a frontman je šestým rokem na sólové dráze. V rockovém nářezu bude pokračovat místní kapela Suffering Souls se zpěvačkou Nikitou. V případě špatného počasí se zábava přesune do KC Golf.



**CIMBÁL** – Silnice z Cimbálu do Příkrého a ve Hvězdovské ulici v Mimoně. To jsou další silniční projekty, u nichž Liberecký kraj vybral firmy, které provedou stavební práce. Vybraná firma *Silnice II/289 Cimbál–Příkrý* je spojením společností MI Roads a BES. Částka na akci je 18,05 milionu s daní. Krajský radní také na svém včerejším jednání odsouhlasil vyhlášení dalších výběrových řízení na rekonstrukce komunikací v regionu. Letos má na to kraj zhruba 1,18 miliardy korun. (Filip Trdla)



**VYSOKÉ n/J –**



**SOBOTA - hlavní program**

Nám. Dr. K.Kramáře

- 11:00 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
- 12:30 Zdravice Krakonoše
- 13:00 TÁBORANKA koncert dechové hudby
- 14:10 Pinocchio pohádka na loučce Divadlo Já to jsem
- 15:00 Poudačka Martin Hryk
- 15:10 Požár Vysokého 1834 výpravná rekonstrukce ničivého požáru města
- 15:30 KOSA VOSTRA známé melodie v netradičním obsazení
- 16:30 Kolotoč pohádek pohádka na loučce Divadlo Já to jsem
- 17:30 BARTON BROTHERS možná přijdou všichni...
- 19:30 **MICHAL PROKOP TRIO**
- 21:30 JAM & BAZAR

## **# Rokytnice nad Jizerou se snad dočká rekonstrukce silnice i nových chodníků. Kraj žádá o peníze**

Bezmála dva a půl kilometru dlouhý úsek silnice II/294 v Rokytnici nad Jizerou bude mít zcela nový povrch a doplní ho chodníky, autobusové zastávky i opěrné zdi.

Liberecký kraj na nedávném mimořádném jednání rady vybral firmu, která rekonstrukci provede. Je jí společnost BREX za nabídkovou cenu něco málo přes 210 milionů včetně daně.

Investorem je společně kraj s městem. „Liberecký kraj je investorem rekonstrukce povrchu, mostů a opěrných zdí. Zaplatíme za tuto část 164,79 milionu korun s daní. Město se bude finančně podílet na výstavbě chodníků a autobusových zastávek. Tato akce vyjde na 45,86 milionu s daní,“ uvedl Jan Sviták, statutární náměstek hejtmana pro resort dopravy.

Kraj očekává, že by mohl na rekonstrukci získat dotaci z Integrovaného regionálního operačního programu 2021–2027. Stavět by se mělo začít už v srpnu letošního roku. Firma bude mít na dokončení dvě sezony.

„Příprava projektu trvala víc než 10 let. Pevně věřím, že obdržíme dotaci z evropských zdrojů, a to konkrétně z Integrovaného regionálního operačního programu,“ dodal krajský radní Jiří Ulvr. „Žádost budeme podávat znovu, protože u té první jsme nesplnili formální náležitosti projektu. Je to pro nás velké ponaučení pro další stavební akce.“

Během rekonstrukce se vymění povrch vozovky, postaví nové propustky, svodidla a vodorovné dopravní značení.

Součástí projektu je i rekonstrukce čtyř mostů, výstavba dešťové kanalizace a několika opěrných zdí. Na tyto práce naváže také projekt tzv. humanizace, tedy vybudování chodníků pro pěší nebo autobusových zastávek. Přispěje to výrazně ke zvýšení bezpečnosti v celém úseku silnice.

„Peníze z evropských zdrojů by nám také měly pomoci financovat další rekonstrukce krajských silnic, a to například komunikaci z Kořenova do Roprachtic za přibližně 131 milionů korun, druhou etapu rekonstrukce silnice II/292 v Benešově u Semil za 160 milionů korun nebo komunikaci z Lomnice nad Popelkou do Košťálova za zhruba 44 milionů. Jedná se o stavební akce, které budou trvat dvě sezony,“ uzavřel radní Ulvr.

(Filip Trdla)



**koloběžka dovezla**

## do Újezda pod Troskami

Obec Újezd pod Troskami se nachází v okrese Jičín. K Újezdu náleží ještě části Čimyšl, Hrdoňovice a Semínova Lhota. Číslo jen za Újezd nemám, dohromady v obci ve 195 domech žije 383 lidí. Starostou je Jan Švihel.



První snímek je starší. Dolní, ikonický obrázek je už z mé návštěvy 19. července.





První zmínka o obci pochází k roku 1320, kdy je v Újezdě uváděn kostel sv. Filipa a Jakuba. Ves byla dlouho připojena k Libuni, se kterou sdílela osudy i majitele. Roku 1559 prodal Kryštof z Lobkovic panství Trosky Jindřichu ze Smiřic, který ho připojil k panství Hrubá Skála. A tak se staly Libuň a Újezd součástí tohoto velikého panství. Újezd byl proto někdy jmenován jako Skalský.

V roce 1775 došlo ke zničení původního gotického kostela sv. Filipa a Jakuba. Do stavby udeřil blesk a ta se následně zřítla. Objekt, který stával v místech dnešního obecního úřadu, už nebyl obnoven, západněji byl postaven kostel nový, zasvěcený Janu Křtiteli. O téhle stavbě nevím skoro nic, jen to, že i do jeho existence promluvil blesk. 25. května 1866 do vedlejší kostnice udeřil blesk a jiskry přeskočily i na kostel. Stavba nového kostela na sebe nenechala dlouho čekat, stavební plány vypracoval hraběcí stavební ředitel Josef Prevot. V roce 1871 byl vysvěcen, v roce 1874 začal být využíván jako filiální kostel, fara je zmíněna s tímto rokem, ale také s rokem 1878, ke kterému se kloním spíš, protože v onen čas začaly se tu vést matriky.

Kolem kostela je pěkný hřbitov.  
Nejvíc mne zaujal tenhle náhrobek:



Zde odpočívají v Pánu zesnulý František Mazánek, soused ze Lhoty Semínové, jeho věku 33 let. Václav Mazánek, jeho bratr a soused z *Aujezda*, jeho věku 24 let. Anna Mazánková, jejich matka, její stáří 63 let. Všichni R. 1850 v měsíci srpnu od morové úplavice zemřeli.



Indikační skica Újezda, vzniklý před rokem 1840. Plánek zachycuje dva kostely, starší je už bezejmenný, zaznamenaný je ale kolem něj hřbitov. – Níž fara čp. 40.





**Ale to je krásný nápis – RESTAURANT!  
Ale otevřeno mělo jen VOJENSKÉ MUZEUM v pravé části domu čp. 25, tedy  
v bývalém hostinci U Kolářů.**



**V muzeu naleznete expozice Prusko-rakouská válka, I. světová válka a První republika a II. světová válka.**



V rámci expozice Prusko-rakouské války dostanete výklad nejen o bitvě u Jičína, ale i o tehdejších armádách Pruska a Rakouska, dlouhé a těžké vojenské službě, jaké zbraně a taktiky využívali vojáci obou stran v bitvách nejen roku 1866, kdo měl navrch co do počtu vojáků a která armáda a proč zvítězila v bojích.

Najdete tu 105 exponátů z tohoto období, ukázky nábojů, které využívaly obě armády, originály zbraní (dýky, šavle, pistole, pušky...), jezdeckou výstroj nebo dobové uniformy, které se málokde vidí, protože bývalo zvykem je „donosit“.

1. světovou válku a období První republiky přiblíží výklad o bitvách v Itálii a o legiích v Rusku, ve kterém se dozvíte proč italští velitelé chtěli ve svých řadách naše vojáky, jak vypadala výzbroj a výstroj, kde se nacházely fronty a kde jsou významné památníky na boje „velké války“. Z exponátů tohoto období asi nejvíc zaujme kulomet vzor 26.

Expozice 2. světové války seznamuje s událostmi týkající se blízkého okolí, s pochody smrti, s parašutistickou skupinou Antimony, dozvíte se proč městečko Rovensko pod Troskami nedopadlo jako Lidice (díky statečnému starostovi Kouřilovi) nebo příběh západního letce Františka Truhláře, který přežil dvě havárie s bitevními letouny, třetí už bohužel ne.





K druhé světové válce je tu přes stovku exponátů, protiletadlový kanon vzor 38, fragmenty unikátních dobových vojenských vozidel (radiovůz Sd. Kfz.305/22 Opel Blitz), pásové techniky (Sd. Kfz.7, Sd. Kfz.6, Sd. Kfz.3 Opel Maultier); některé zbraně (samopal, kulomet) si můžete doslova osahat.

Pozoruhodná je dokumentace pádů letadel z II. světové války. Zdokumentováno je sedm pádů vojenských letadel na Semilsku, dobové fotografie, příběhy nálezů, fragmenty letadel – Junkers Ju88, Messerschmitt Bf110, Douglas DC3 Dakota, Siebel Si204, Dordnier Do17, mě ale nejvíc – z pochopitelných důvodů - zajímal Heinkel He177, který spadl v roce 1944 v části Rovenska zvané Liščí kotce.

O tuto tematiku se stará Klub vojenské letecké historie Rváčov - Černá.



Majitelem exponátů a naštěstí trpělivým průvodcem je Milan Trakal, člen *Komítětu pro udržování památek z války roku 1866*. Čeká tu na vás – teď o prázdninách – v úterý až neděli mezi 10. a 17. hodinou.

Znak Újezda pod Troskami – v červeném štítě na zeleném vrchu stříbrný, čelně hledící, krácející beránek se zlatou zbrojí a svatozáří. Ve vrchu čtyři vějířovitě rozložené zlaté obilné klasy, vnitřní s odkloněným listem.





Obecní úřad čp. 29, bývalá škola,  
stojí v místech starého  
svatostánku.

A svatý Josef. Sochu věnovala  
C. k. Obchodní škola v Hořicích  
v roce 1902.  
Autor mi není znám.



Tenhle dům čp. 18 byl postaven roku 1918. A mně se prostě líbil...



A tady se mi taky líbilo, zdejší občerstvovna DEPO 19. V srpnu je otevřeno úterý až neděle mezi 11. a 20. hodinou, v pátek je do 22. Probíhá tu i kultra – 4. srpna v 18.30 tu zahraje kapela Chlad, v sobotu 12. srpna od šesti Marcel Špína s kytarovým triem. - Howgh!

# 13. srpna 1940...

... spustilo Hitlerovo a Goeringovo fašistické Luftwaffe operaci „Adlertag“- (Den orlů). Německé letectvo chtělo tak zasadit smrtelnou ránu Británii a vyřadit její letectvo, jediné, které vzdorovalo, z boje a donutit Anglii ke kapitulaci. Orli nedoletěli a byli odraženi i díky Čechoslovákům, kteří bojovali v té době na západní frontě.

Winston Churchill ve svém slavném výroku sdělil, že „Nikdy dosud v dějinách zápasů neprokázala tak malá hrstka jedinců tolik služeb tak mnohým“. Mezi tou „few“ - hrstkou letců byli i mladí muži z našeho regionu, kteří dokázali opustit své rodiny, manželky a milenky a bránili „hrdý Albion“ – i celou Evropu!

Z našeho regionu Jičínska velký dík patří těmto letcům:

- z Novopacka:

Františku Bekrovi, poručíku letectva z Pecky, pplk. Jaromíru Brožovi z Brda, plk. Stanislavu Fejfarovi, elitnímu pilotu ze Štikova, plk. Otakaru Hrubému, D.F.C., stíhači z Nové Paky, gen. Jaroslavu Kašparovi – Pátému, stíhači ze Staré Paky, plk. Bohumilu Liškovi, pilotu z Roškopova, kpt. Jaroslavu Liškovi, radiotelegrafistovi z Roškopova, pplk. Stanislavu Roušovi, radiotelegrafistovi, který pracoval v Nové Pace, plk. Jiřímu Sehnalovi, stíhači z Lázní Bělohradu, „plk. Adolfu Vránovi, rytíři Řádu Čestné legie, stíhači z Nové Paky. Z Hořicka:

Karlu Hančilovi, navigátoru z Třebihošti u Miletína, plk. Aloisi Hochmalovi, veliteli 313. perutě z Holovous, plk. Josefu Kalenskému, pilotu z Lískovic, plk. Karlu Knaiflovi, pilotu z Hořic, plk. Vladimíru Kyselo, pilotu z Podhorního Újezda, plk. Josefu Morchovi, stíhači z Kačeřova u Hořic, plk. Janu Plášilovi, stíhači z Bříšťan.

U pozemního personálu 310. perutě RAF byl jeden z bratrů Krausových z Ohavče u Jičína (pamětní deska na I. ZŠ Jičín) - plk. Josef Kraus, MBE. Jeho bratr, brigádní generál Standa Kraus, bojoval jako pěšák u Tobruku a na Středním východě. O letcích RAF, bratrech Vlastimilu a Erazimu Veselých z Jičína jsem psal už dříve.

Jistěže si nečiním nárok na úplnost a budu vděčný za případné doplnění.

/ Jaroslav Veselý

Na přiloženém obrázku – znak 68.čs.-anglické noční stíhací perutě. Naši letci si výjimečně vymohli nápis v češtině



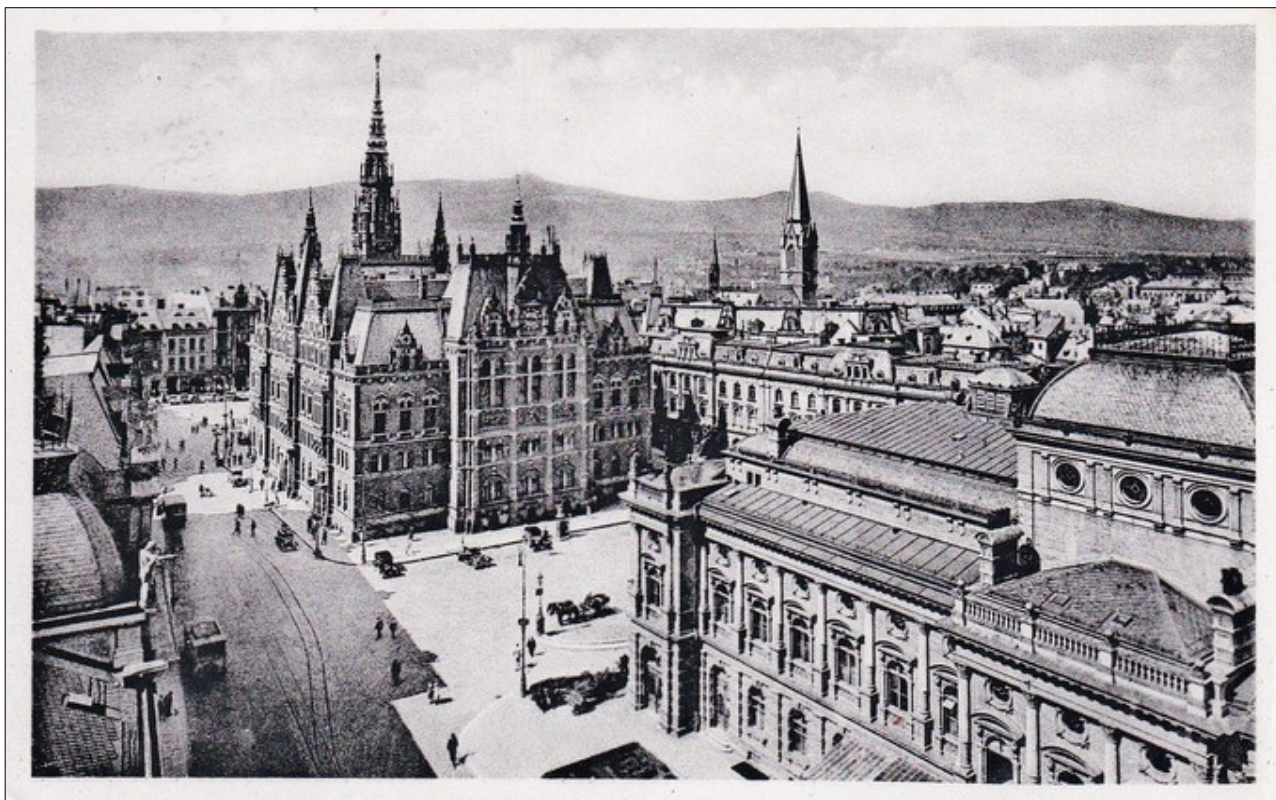
**bejvávalo**



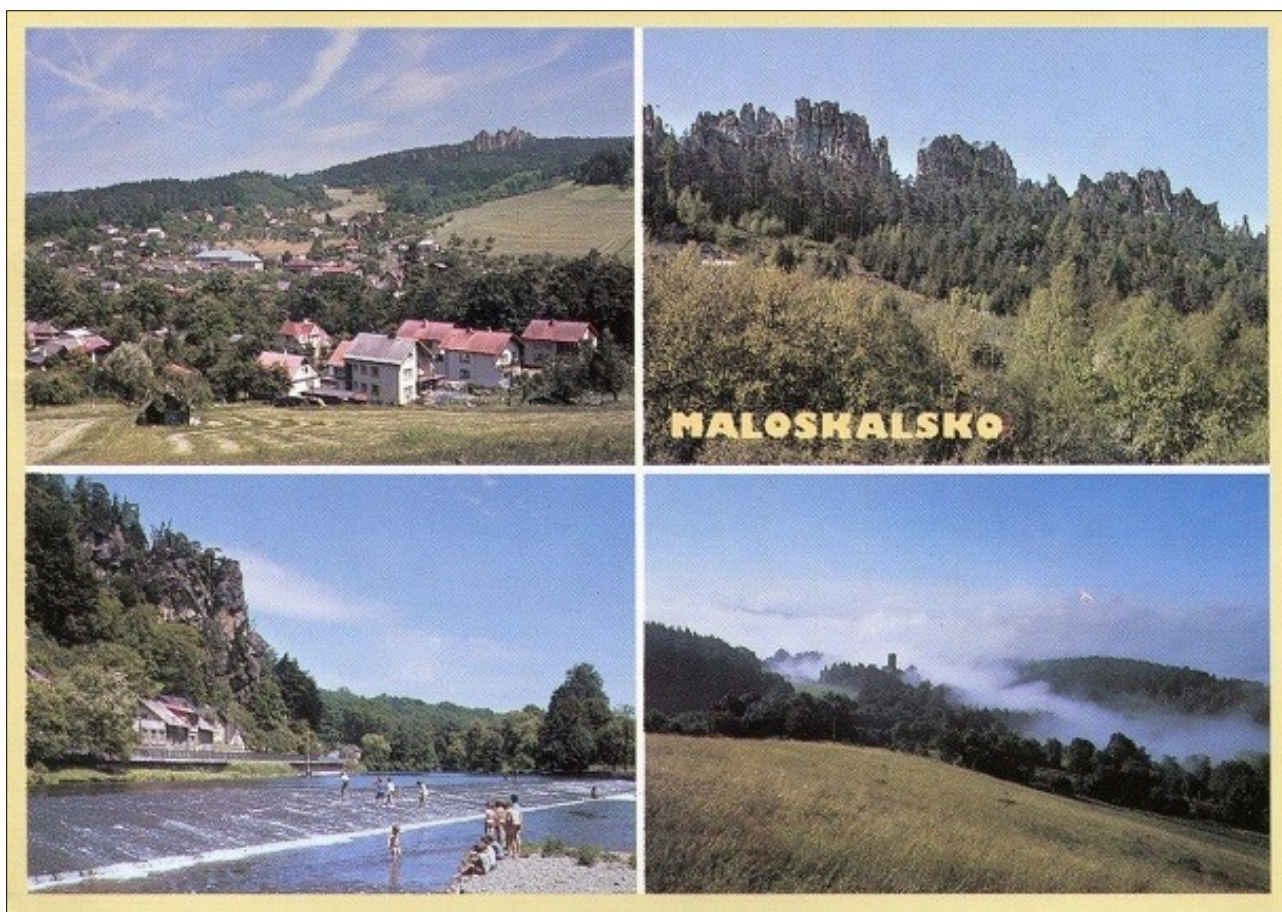
**Turnov – Celkový pohled. K Č. H. Reprodukce se stíhá. E. J. M. P.  
Odesláno 1936. Ze sbírky Václava Mikuleho**



**Desná. Z facebooku Jiřího Peterky**



**Liberec – Radnice s divadlem. Reichenberg – Rathaus mit Theater.**  
*Odesláno 1938. Ze sbírky Václava Mikuleho*



**(Maloskalsko). Bez dalších údajů. Z facebooku Vladimíra Dvořáka**

### **# I hroby už jsou v režimu utajení?**

Leta letoucí se zabývám osudy legendárních herců a vím, že pokud pátrám po nějakém hrobě slavné osobnosti, není to úplně snadné. Kvůli GDPR vám Hřbitovní správa nesmí sdělit, kdo je nájemcem hrobu, jeho jméno atd. To jsem ještě schopná pochopit. Ale když si jako novinářka zavolám na Správu hřbitovů do Jičína, abych si jen ověřila, zda je vyplacený hrob Věry Ferbasové, narazím na ZEĎ mlčení. Ačkoli je hrob označený na informační tabuli, jeho fotku najdete na Wikipedii, byl kdysi natočený v TV dokumentu, je to zkrátka veřejně známá věc, že tam herečka je pochovaná, dozvím se, že je vše v režimu utajení. Že kdyby její jméno nebylo napsané na náhrobní desce, nesměli by ani potvrdit, že tam jsou její ostatky uloženy. A že se nesmím dozvědět ani to, zda je hrob zaplacený, nebo není, zda se o něj stará město nebo ho hradí nějaká fyzická osoba. Musím přiznat, že tenhle přístup mi už tedy hlava nebere.

/ Blanka Kovaříková

### **# V sobotu bude na tanvaldké zubačce Modelový den**

První srpnová akce na Zubačce patří tradičně železničním modelům – letošek nebude výjimkou. Ve Výtopně Kořenov bude velká výstava železničních modelů a kolejišť, na Zubačku vyrazí zvláštní vlaky.

Zvláštní vlaky mezi Tanvaldem a Kořenovem bude tvořit ozubnicová lokomotiva T426.0

„Rakušanka“, vozy Balm a historický motorový M240.056 „Singrovka“, mezi Kořenovem a Harrachovem budou jezdit motorové lokomotivy T435.0111 a T435.0114 „Hektor“ s vozy Balm.

Z Benešova u Prahy se na Zubačku můžete vypravit zvláštním vlakem s motorovou lokomotivou T435.0114 „Hektor“ a vozy Balm. Zvláštní vlak vypraví Posázavský Pacifik.



V Kořenově bude připravena velká výstava železničních modelů. Ve Výtopně Kořenov si můžete prohlédnout železniční modely i modelová kolejiště velikostí N, TT, H0, 0, 1. Chybět nebude model části ozubnicové trati ve velikosti TT. V Kořenově také můžete navštívit Muzeum ozubnicové dráhy nebo se svézt vláčkem Důlní železnice nebo historickým autobusem na Jizerku nebo do Příchovic. Takže v sobotu... (Pavel Vlček, Zubačka.cz)

## liberecký kraj

### # Fotografové se družili už za Rakouska. Před 130 lety vznikl liberecký spolek Lichtbild

Dodnes se fotografové v Liberci scházejí ve fotoklubech. Jejich dávný předchůdce, sdružení Lichtbild, vznikl v městě pod Ještědem před sto třiceti lety, roku 1893. Působil až do druhé světové války.

Jeho členové o dvacet až třicet let později výrazně doplnili svou tvorbou práci renomovaných profesionálů, kteří se na rozdíl od amatérů jakožto řemeslní fotografové sdružovali v úředně uznávaném *Genossenschaft der Photographen Nordböhmens in Reichenberg* neboli *Společenstvu fotografů Severních Čech v Liberci*, založenému roku 1905. V něm mimo jiné vykonával funkci předsedy známý liberecký fotograf Ferdinand Stracke.

„Spolková činnost fotografů má skutečně v Liberci dlouhou tradici a také dnes se fotografové v našem městě setkávají a společně vystavují. Existuje tu dokonce Liberecká škola fotografická pod vedení fotografa Šimona Pikouse, kde lektorují i místní fotografové a kam se může přijít učit fotografovat skutečně každý,“ uvedla Květa Vinklátová, radní Libereckého kraje.

Přesně před sto třiceti lety byly schváleny stanovy spolku *Lichtbild*, jehož název lze z němčiny přeložit jako světlotisk nebo světelný obraz, ale též coby fotografie. Pod touto značkou ovšem spolek nevystupoval od začátku, první znění bylo *Der Club der Amateur-Photographen für Reichenberg und Umgebung* čili *Klub amatérských fotografů pro Liberec a okolí*. Starším klubem byl na území Čech v rámci tehdejšího Rakouska-Uherska pouze fotoklub v Teplicích, založený v roce 1892.

Adolf Gahler: Vnitřní dvůr vily Johanna Liebiega ml., 1911, diapositiv



Liberecký *Lichtbild* pořádal od svého založení pravidelné schůzky členů, klubovnou se jim nejprve stal Hotel Central, v průběhu let však amatérští fotografové vystřídali i jiné objekty – zejména sály hostince U Města Vídně, kavárny Pošta nebo Radničního sklípku. Zpočátku se schůzky konávaly o sobotách, postupem času byl zvolen páteční večer. Do svých řad fotoamatéři zvali i dámy.

V rámci spolkových večerů bývala vždy přednáška na téma z oblasti fotografie, spolek vedle toho pořádal fotografické vycházky, kde se členové mohli poměřovat nejen ve zvládnutí techniky fotografování, ale též hledali originální záběry a ideální proporce. V roce 1907 se stal spolek *Lichtbild* členem Spolku Severočeského průmyslového muzea. Vzhledem k tomu, že spolek neměl vlastní prostory, využíval k prezentaci vlastních prací výkladce na tehdejší Staroměstském náměstí 14 (dnes Benešovo náměstí), kde členové vystavovali a tím přibližovali své práce divákům.

Milníkem v tvorbě členů byl rok 1913, kdy spolek slavil své dvacetileté výročí. Jeho zlatým hřebem se stala výstava s uměleckými ambicemi v Severočeském průmyslovém muzeu. Na výstavě se ukázaly pod jmény 19 autorů stovky prací a během prvních dní výstavy údajně muzeum navštívilo přes tisíc zvědavců. Mezi nejznámějšími vystavovateli se představil fotograf Adolf Gahler s fotografiemi zaměřenými na starou libereckou zástavbu a Heinrich Walter, který se svým aparátem prochodil okolí Kryštofova Údolí. Mezi členy spolku vystavovala jediná žena, Sophie Klinger, ta se představila snímky z cest, zejména motivy kanálů v Bruggách nebo ledovce nad Chamonix.

Ve sbírkách Severočeského muzea se dochovaly také fotografie Karla Elgera, člena *Lichtbildu*, který ovšem pro účely výstavy nafotil soubor na téma „podzimní deštivý den“. Spolek oslavil též 40. výročí založení, v roce 1933 se ještě hrdě hlásil během oslav československého státního svátku 28. října k německým spolkům, kterých bylo v Liberci v té době cca 130, na počátku čtyřicátých let byl však pod jhem nastupujícího nového nacistického režimu prostě přejmenován na *Fotogruppe* tedy *Fotoskupina*, později byl rozpuštěn a po druhé světové válce jakožto spolek německý obnoven nebyl.

/ Jan Mikulička

### **# Do vídeňského muzea míří dílo Maxe Oppenheimera. Zapůjčí ho na tamní výstavu Oblastní galerie Liberec**

Misericordia z roku 1912 malíře Maxe Oppenheimera ze sbírky Oblastní galerie Liberec poputuje do vídeňského Muzea Leopoldových na tamní výstavu. Ta se uskuteční od 6. října letošního roku do 25. února roku příštího. Se zapůjčením včera souhlasili krajští radní na svém pravidelném jednání.

„Spolupráce s tuzemskými i zahraničními galeriemi, včetně zápůjček výtvarných děl ze sbírek, je důležitou součástí práce galerie. Poptávka po zapůjčení výtvarných děl je mimo jiné známkou kvality sbírek,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro resort kultury, památkové péče a cestovního ruchu.



Oblastní galerie Liberec zapůjčí dílo *Misericordia* na monografickou výstavu Maxe Oppenheimera, jedné z vůdčích osobností rakouského expresionismu. Významné jsou totiž jeho vazby na vídeňskou akademii. Oppenheimer studoval i na pražské akademii a strávil několik let v Berlíně. Je úzce svázán s Oskarem Kokoschkou a Egonem Schielem. V průběhu druhé světové války byl pronásledován jako „degenerovaný“ umělec s odkazem na židovskou národnost. Před emigrací do USA pobýval ve Švýcarsku. Výstava naváže na úspěšné výstavy Kokoschky a Schieleho instalované v minulých letech. „Obraz *Misericordia* byl do sbírky získán v roce 1927 zakoupením ucelené kolekce děl Ferdinanda Blocha. Max Oppenheimer jej vytvořil v roce 1912, tedy v období, kdy se z Vídně přestěhoval do Berlína a ve své tvorbě se intenzivně zabýval křesťanskými náměty. Jeho expresivní kubizující pojetí patří k malířově typickému rukopisu, který se rozvíjí právě při jeho pobytu v Berlíně. Jsem nesmírně potěšen, že toto významné dílo ze sbírek Oblastní galerie Liberec bude představeno ve Vídni a zařazené do širšího kontextu umělce tvorby. Navazujeme tak na dlouholetou snahu prezentace uměleckých sbírek naší galerie v zahraničí,“ dodal Filip Suchomel, ředitel Oblastní galerie Liberec.

Leopold Museum (Muzeum Leopoldových) leží v centru Vídně. Spravuje soukromou sbírku s více než 8.000 díly. Ta je zaměřena na druhou polovinu 19. století a následnou modernu. Sleduje vývoj uměleckých směrů od *biedermeieru* po novou věcnost. Z hlediska dějinného pohledu na umění je spojovacím článkem mezi expresionismem, dadaismem a surrealismem. Muzeum spravuje sbírku manželů Leopoldových, kteří založili nadaci, z níž je muzeum financováno. V roce 2001 byla větší část sbírky umístěna v nové budově speciálně pro ni postavené. Muzeum má ve sbírkách jedinečné kolekce děl Gustava Klimta a Eгона Schieleho.

Budova odpovídá soudobým požadavkům na manipulaci a prezentaci sbírek. Splňuje i podmínky kladené na prostory pro vystavení uměleckých děl. Tamní zabezpečení odpovídá obvyklým muzejním standardům. Sbírkové předměty, které OGL půjčuje na domácí nebo zahraniční výstavy, jsou pojištěny pro transport a dobu výstavy. Pojištění zajišťuje vypůjčitel na své náklady. Jedná se o pojištění na všechna rizika od doby převzetí sbírkového předmětu do doby jeho vrácení. Za umělecké dílo zodpovídá vypůjčitel.  
(Filip Trdla)



## **# Hradya zámky nacházejí své návštěvníky. Bodují Trosky nebo Kunětická hora**

Červencová návštěvnost objektů ve správě NPÚ - ÚPS na Sychrově je příznivější než v minulých letech, byť nedosahuje čísel před covidovým obdobím. Absolutním skokanem je hrad Kunětická hora na Pardubicku, který jen za červenec navštívilo přes jedenáct tisíc návštěvníků.

„Jsem velmi rád, že právě Kunětická hora je naším rekordmanem – je vidět, že se zde stavební obnovy povedly a zvýšily zájem o tuto památku. Ten jsme zaznamenali již v roce 2021 při zpřístupnění obnoveného Jurkovičova paláce, kde jsou ovšem prohlídky organizované, tedy početně limitované,“ uvedl Miloš Kadlec, ředitel NPÚ, územní památkové správy na Sychrově, do jehož gesce hrad spadá.

„V květnu letošního roku jsme návštěvníkům představili rekonstruovaný hradní palác s dosud nepřístupným severním křídlem s unikátní vyhlídkou a zájem převýšil naše očekávání. Kunětická hora se stává naším východočeským Karlštejnem,“ hodnotí návštěvnický zájem ředitel Kadlec.

Na Liberecku překonal loňskou červencovou návštěvnost o více jak tisíc návštěvníků hrad Trosky (za červenec přes 27 tisíc návštěvníků), na Královéhradecku se vyššímu zájmu těší zámek Hrádek u Nechanic (letos přes 7,5 tisíce návštěvníků za červenec, oproti loňským 5,5), který je také letošní vlajkovou lodí projektu *Po stopách šlechtických rodů: Harrachové – vznešenost zavazuje*.

I v letošní vrcholící sezoně se Národní památkový ústav snaží vyjít vstříc potřebám návštěvníků a na vybraných objektech není zavírací den – i v pondělí je tak možné navštívit hospitál Kuks a jeho bylinkovou zahradu, zámek Ratibořice a Rudrův mlýn, na Liberecku zámek Sychrov se všemi prohlídkovými okruhy včetně prohlídky s princeznou a výstavou České dějiny.

Denně jsou v srpnu přístupné i ikonické Trosky, kde je nachystán i doprovodný program. Naopak drobná úprava návštěvní doby čeká návštěvníky zámku Hrubý Rohozec u Turnova, kdy od srpna bude poslední prohlídka vycházet v 16 hodin, oproti původní 17. hodině.

Během celého srpna nabízí správy objektů bohatý doprovodný program, pro rodiny s dětmi jsou nabízeny zkrácené prohlídky uzpůsobené právě těm nejmladším návštěvníkům – tyto extra prohlídky jsou realizovány na Sychrově, Hrubém Rohozci, Frýdlantě, Zákupech, Grabštejně, na Královéhradecku na Hrádku u Nechanic, v Náchodě. Na Kuksu si dětští návštěvníci zahrají na alchymisty, v Opočně čeká děti výstava lega a také výstava korunovačních klenotů.



V Zákupích zaujme čertí výstava a také půjčovna historických kostýmů, na Bezdězu samostatná hra v areálu hradu. Zážitková vědomostní hra je připravena pro dětské návštěvníky také v zámecké zahradě zámku Slatiňany a na Sychrově. Stranou nesmí zůstat ani hrad Litice, kde je možnost strávit celý den a hrad si procházet ve svém tempu.

*Zdroj: NPÚ – ÚPS na Sychrově;; foto Státní hrad Trosky*

## **mnichovo**hradišsko

**ŽDÁR – V neděli** se lidé mohou podívat do památkově chráněné kovárny ve Žďáru u Mnichova Hradiště. Patrová roubená budova s takzvanou Peldovou kovárnou z roku 1808 je jako soukromý objekt běžně nepřístupná. V původně zařízené kovářské dílně si zájemci budou moci nazdobit podkovu.

Akci pořádá Muzeum města Mnichovo Hradiště ve spolupráci s majitelkou objektu. Novinářům to řekla vedoucí muzea Jana Dumková.

„Připravili jsme komentovanou prohlídku unikátně dochované zařízené kovárny i celé roubené patrové obytné budovy,“ řekla Dumková. Loni uskutečnilo muzeum prohlídku poprvé ve spolupráci s klubem turistů. Prohlídky potvrzají od 10:00 do 14:00.



Prizemní zděná část budovy pochází zřejmě z první poloviny 18. století. Do patra ji v roce 1808 zvedl majitel Josef Pelda. V roubené části budovy je obytná světnice a komora, v kovárně se pracovalo až do roku 1936. Dodnes je



**zachovaná v původním stavu s veškerým vybavením. Pod památkovou ochranou je celý objekt od roku 1958.**

(Náš REGION; foto Mladoboleslavsko a Obec Žďár)

### **# Zakopaná – pozůstatky po těžbě čediče a goethitu ve formě příkopů**

**Zakopaná je malá vesnice v okrese Mladá Boleslav, je součástí obce Branžež. Nachází se 1,4 kilometru severovýchodně od Branžeže ve Středočeském kraji. První písemná zmínka o vesnici pochází z roku 1561.**

**Nejnápadnějšími geologickými útvary jsou skály Příhrazského skalního města, které jsou druhohorního (křídového) stáří a tvoří je pískovce a slepence. Hřbet v pískovcích Příhrazských skal nad obcemi Branžež a Zakopaná je zpevněn třetihorní bazaltovou (čedičovou) žilou o tloušťce asi jednoho metru. Žíla pronikla křídovými horninami ve směru východo-severovýchod – západojihozápad v délce asi 2300 m. Začíná přímo nad obcí Branžež a po několika krátkých přerušeních a uskočeních končí asi 850 metrů jihozápadně od zámečku Belevue. Vzhledem k velmi malé mocnosti chladla žíla velmi rychle, a proto velká část minerálů nestačila vykrytalizovat, místo nich je v hornině přítomno velké množství skla. Stáří žíly bylo metodou K-Ar stanoveno na zhruba 11 milionů let. Na kontaktu bazanitové (přesněji limburgitové) žíly s okolními pískovci došlo k vysrážení goethitu. Goethit patří mezi minerály železa, jejichž metalurgické zpracování je energeticky nejméně náročné.**



Doklady o zpracování železných rud z oblasti Příhrazkých skal a Žehrovského lesa se našly u Všeně a Sedmihorek. V důsledku těžby kamene pro zpevnění cest a také těžby železné rudy, dnes žíla (podobně jako všechny čedičové žíly v této oblasti) nevytváří skalní stěnu, která by čněla z méně soudržných pískovců, ale tvoří v pískovcích dlouhé, asi dva metry široké příkopy. Pouze na několika místech zůstala čedičová hornina zachována. Nicméně tato geologická zajímavost by neměla uniknout zdejším přátelům přírody a ani náhodným návštěvníkům. Moc něco takového k vidění v naší přírodě není.

/ Václav Ziegler pro stránky Geoparku UNESCO Český ráj

**pozdní sběr**

**VRCHLABÍ –**

**Krkonoské pивní slavnosti**  
 12. 8. 2023 25. ročník  
 Vrchlabí náměstí  
 19:00 UDG / 14:00 BUTY  
 22:00 TRAUTENBERK  
 20:30 JAM & BAZAR  
 15:30 OLYMPIC REVIVAL  
 17:30 CÉMUR ŠÁMUR  
 00:00 BARBARELLA  
 DĚTSKÝ PARK  
 ZÁBAVNÉ AKTIVITY S DDM PELÍŠEK  
 NAFUKOVACÍ HRAD  
 PIVNÍ SOUTĚŽE  
 KRAKONOŠ  
 AUTOBUSOVÉ NOČNÍ SVOZY  
 PŘEDPRODEJ  
 www.krkonoskepivnislavnosti.cz

#



Eja Kulovaný

**trosečník** – kulturně-společenský e-zin \* vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský  
*fefik.sorry@seznam.cz* \* nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!  
všechna čísla naleznete na internetu: [knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj](http://knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj)