

ročník I.

pátek 21. ledna 2022



Motiv z Poniklé

Pod horami

Milý čtenáři!

Rána jsou kalná.

A nemusí zrovna umřít Masaryk.

Co to dá člověku práce – utěšit bolesti, zaopatřit tělo, obsloužit nemoce, rozproudit krev!

A jen se vám začne trochu dařit, zapnete telefon – a už vás vyhmátne nějaký dodavatel energií. To jsou metody vpravdě estébácké!

Zapnete počítač – a nikdo vám nepopřeje hezký den (pokud zrovna nemáte narozeniny).

Zato vás zahrnou – jak říká Lucka Várková – *huláky*.

Tyhle složeny jsi neuhradil, zaplat'! Zaplat'te, uhrad'te!

To to ti vymahači nemohou rozesílat až po poledni!?!?

Jak říkám – rána jsou zde kalná.

*** Přednáškové *Putování za minerály V***

Od poloviny ledna probíhá už pátý ročník cyklu geologicko-cestopisných přednášek s názvem *Putování za minerály*. Přednášky se budou řídit podobným modelem jako v předchozích letech, tzn. základním „kamenem“ všech povídaní je cestování a geologie, tj. návštěva mineralogických (paleontologických) lokalit, sběr a nákup minerálů, geologický výzkum, těžba nerostných surovin nebo poznávání hor a místní geologie. To samozřejmě neznamená, že jsou přednášky určené pouze odborníkům a milovníkům neživé přírody. Určitě si v nich najde své i prostý cestovatel, protože na mnoha fotografiích bude prezentována jak nádherná krajina, fauna a flóra, tak i kultura, a především zážitky samotných cestovatelů. Cílem přednášek je co nejširší a nejpestřejší náplň, takže i letos během cest po celém světě navštívíme horské systémy, podíváme se na zajímavá naleziště minerálů a fosilií, ale především poznáme nová místa naší planety. Cyklus geologicko-cestopisných přednášek připravil geolog-mineralog Jan Bubal.

Kamenářský dům / vždy od 17 hodin.

26. ledna***Pestrost arménského obsidiánu***

Jan Loun, *KYOCERA AVX Components Corporation*

Tentokrát nás cesta za kameny zavede do malé, ale působivé země na Zakavkazsku. Jak to tak bývá u expedic, jejichž program je šitý horkou jehlou, i tentokrát jsme navštívili nečekaná, ale o to zajímavější místa. Hlavním motivem přednášky bude sopečná krajina, zjistíme, že



obsidián může být mnohem zajímavější, než jsme si dosud mysleli. Tato zemička pod Araratem toho ale nabízí mnohem více...

*** Milý čtenáři pravidelného muzejního seriálu *Exponát měsíce***, celý rok ti každý měsíc přinášíme exponáty s poutavými příběhy, které ukrývají expozice a depozitáře turnovského muzea. Seriál v roce 2022 zaměříme na významnou událost – na výročí 750 let od první písemné zmínky o Turnovu. Ovšem exponáty, které letos představíme, budou souviset i s výjimečným fenoménem, který Turnovsko proslavil nejenom v Evropě, a to s drahými kameny, jejich opracováním i výrobou šperků.

JASPISOVÝ PĚSTNÍ KLÍN Z ČESKÉHO DUBU

A začneme vůbec nejstarším výrobkem lidských rukou, nebo spíše rukou našeho dávného předchůdce. Jde o primitivní, ale velmi účinný nástroj, pěstní klín, pro jehož výrobu byl poprvé v dějinách použit drahý kámen – jaspis. Nalezl se při záchranném archeologickém výzkumu v Českém Dubu v roce 2003 při hloubení výkopu pro kanalizaci přímo na náměstí Bedřicha Smetany.

Spolu s dvěma dalšími drobnými kamennými klínky z jaspisu a achátu v podstatě zpevňovaly základový trám dřevěné konstrukce pozdně středověkého haltýře. Šlo o jednoduchou „ledničku“, kde byly potraviny chlazeny protékající vodou. Jaspisový pěstní klín i dva další drobné kamenné nástroje náležejí do kultury *acheuléen* a vyrobil je ve starším paleolitu cca před 300 000 lety *Homo erectus* (člověk vzpřímený) nebo *Homo heidelbergensis* (člověk heidelberský), předchůdce neandrtálce.

Jde o skutečně unikátní soubor kamenných nástrojů vyrobených z drahých kamenů, navíc místního původu. Jaspisy pocházejí z dodnes existujícího výchozu na Ještědu a achát nejspíše od Frýdštejna.

Kamenné nástroje se sice našly v druhotném uložení, ale je zřejmé, že musely být vykopány z jílové vrstvy v nevelké vzdálenosti od jejich místa nálezů. Na výrazné českodubské ostrožně nad

Ještědkou a Rašovkou se před 300 tisíci lety zřejmě nacházela pozorovatelná ložiska.

Na závěr shrneme všechna důležitá fakta:

- ✦ jde o vůbec nejstarší artefakty, tedy záměrně vyrobené předměty = nástroje z území Libereckého kraje
- ✦ jako surovina k jejich výrobě byly použity drahé kameny – jaspis a achát
- ✦ pěstní klín zcela evidentně používal levoruký *Homo erectus* nebo *Homo heidelbergensis* – a je to tudíž vůbec nejstarší doklad leváka na celém našem území!

/ Muzeum Českého ráje





Haltýř 1 - západní řez



místo nálezu jaspisového pěstního klín

Haltýř 1 - protilehlý východní řez

* V hale turnovského nádraží stále probíhá a až do 1. března bude výstava fotografií Pavla Pelanta s názvem *Česká krajina*.

*** Turnovské kulturní tipy:**

Úterý 25. ledna

MONSTERA DELICIOSA

Co se stane, když seberete komediantům jejich volnost a uzamknete je do pomyslné, stísněné klece jeviště? Hořkosladké ponoření se do nitra, ve kterém tři muži vítají do svých životů křehkost, vystupují na nebesa a usilují si o život. Tři klauni v ideálním prostoru, ve kterém nemohou žít.

Hraje *Squadra Sua, Praha*. Abonentní divadelní představení – náhradní termín.

Městské divadlo Turnov od 19. 30 hodin, vstupné 320 Kč, na místě 360 Kč.

Městská knihovna Antonína Marka Turnov
Ochranovská jednota bratrská



pozvánka na pořad v cyklu *Večery Na Sboře*

Autorský večer: Rovenské letokruhy

Kateřina Matysová

Učitelka, kronikářka a knihovnice,
která vydala knihu *Rovenské letokruhy*
k 650. výročí první zmínky o Rovensku.
Kniha je obsáhlou kronikou města od
založení až do 90. let minulého století.

Hostem večera a hudební
doprovod **Tomáš Bláha**, člen
kapel z Hradce Králové.

úterý
25. 1. 2022
od 18 h | Dům Na Sboře



ROVENSKÉ
LETOKRUHY

Kronika města Rovensko pod Treskam

Kateřina Matysová



www.knihovna.turnov.cz
info@knihovna.turnov.cz
www.facebook.com/knihovnaturnov

Městská knihovna Antonína Marka Turnov
Jeronýmova 517
51101 Turnov



Středa 26. ledna

ENSEMBLE DAMIAN – L'ARIANNA (MANTOVA 1608)

Jedinečným projektem v podání Ensemble Damian, který se od svého vzniku v roce 1995 zaměřuje téměř výhradně na autentickou interpretaci barokní a soudobé hudby, je volná rekonstrukce ztracené opery Claudia Monteverdiho. Opera je rekonstruována na základě dobových pramenů roztroušených po archivech celé Evropy.

Turnovský hudební večer, Městské divadlo Turnov od 19.30 hodin, vstupné v předprodeji 180 Kč, na místě 210 Kč.

Středa 26. ledna od 9:30 v komunitní místnosti Fokusu Turnov

Společně nad knihou

Pokračování projektu biblioterapie pro klienty Centra denních služeb a klienty Sociální rehabilitace. Průvodní slovo Eva Kordová, hudební doprovod Petr Kostka.

Čtvrtek 27. ledna

SPISOVATELÉ DO KNIHOVEN: ANNA LUŇÁKOVÁ

V rámci projektu *Spisovatelé do knihoven* zavítá do Turnova mladá spisovatelka, básnička, moderátorka a redaktorka Anna Luňáková (*1993). Zatím je autorkou dvou publikací: experimentálního románu *Tři!* (Dauphin, 2020) a básnické skladby *Jen ztratím jméno* (Malvern, 2020). Na jaro 2022 chystá knihu pro mladé čtenáře a čtenářky *Atlas babiček*. Pracuje jako moderátorka na Vltavě (pořad *Artcafé*), dále jako literární redaktorka revue *Prostor* a externí spolupracovnice *Galerie Rudolfinum*. Je doktorandkou na oboru Francouzské literatury a literatury frankofonních zemí FF UK. Knihovna na vlakovém nádraží od 17.00 hodin.



Ve čtvrtek 27. ledna

Po úspěšném filmu *Vlastníci* přijede režisér Jiří Havelka do Turnova představit i svůj druhý celovečerní film s názvem *Mimořádná událost*. Společně s ním dorazí do turnovského kina *Sféra* také producent Marek Jeníček a herec Jaroslav Plesl. Předpremiérové večery v kině *Sféra* jsou oblíbené díky své atmosféře a ve většině případů bývají vyprodané. Nenechte si ujít jedinečnou příležitost vidět novou českou komedii jako první, setkat se a popovídat si s tvůrci a možná, že si domů odnesete i tematický dárek.

Projekce se uskuteční **ve čtvrtek 27. ledna** od 19 hodin, tedy přesně týden před celostátní premiérou. Po projekci bude následovat beseda s hosty.

(Turnovsko v akci)

VALDŠTEJN – Hrad Valdštejn ani v lednu nezavřel své brány. Za poslední dva víkendy, kdy bylo otevřeno od 13:00 do 15:30 hodin, si svátečně vyzdobený areál prohlédlo přes tisíc návštěvníků. Při příznivém počasí bychom rádi otevřeli ještě následující víkend 22. - 23. ledna, vzkázali z turistického a informačního centra. Proto je nutné sledovat aktuální informace na webových a facebookových stránkách hradu, které budou průběžně upřesňovány. Otevírací doba bude od 13 hodin do 15:30. Jedná se o samostatné prohlídky bez průvodce.



V roce 2022 zaplatí dospělí 90 korun za volnou prohlídku a 110 korun s průvodcem, děti a senioři dají 60 a 70 korun. Ceny se zvyšují o deset korun. Radní přijali přísnější návrh, možností bylo také zdražení o pět korun. Správa hradu ho zdůvodnila zkvalitněním nabídky a zvýšením poplatků na státních památkách. Nově zaplatí deset korun také děti do šesti let a vzroste i rodinné vstupné. (Turnovsko v akci + RTIC Turnov)

LÍŠNÝ, MALÁ SKÁLA – Plné ruce práce měli v sobotu 15. ledna hasiči, kteří po šesté hodině ranní vyrazili k požáru rodinného domu do Líšného poblíž Malé Skály. Jak zasahující hasiči uvedli, po jejich příjezdu šlehalo z okna v druhém patře plameny. Požár lokalizovali po sedmé hodině ranní pomocí čtyř proudů a výškové techniky. Poté hasiči dohašovali skrytá ohniska a objekt odvětrávali. Požár byl zlikvidovaný krátce před devátou hodinou ranní. Protože se jedna osoba nadýchala zplodin, převzali si ji do péče záchranáři. Místní hasičská jednotka bude mít nad objektem dohled po dobu dvanácti hodin. U požáru zasahovali hasiči ze stanice HZS Turnov, JSDHO Železný Brod, JSDHO Líšný a JSDHO Malá Skála. (Loužnický zpravodaj)

Starosta Líšného Jiří Mikeš v pondělí uvedl: „Po sobotním požáru se projevila ukruťná síla solidarity lidíček z širokého okolí. Šikují se pomocná úklidová a vyklízecí komanda, montážní skupiny, nabízí nezištná pomoc všeho druhu... Svět není tak špatný, jak by se mohlo od TV obrazovek zdát. Strašně moc děkujeme. OÚ Líšný bude spouštět i veřejnou sbírku.

Vydržte, neskutečně si i s maloskalským starostou Michalem Rezlerem vašeho zájmu vážíme. Jste skvělí!!!“

Toto se pak ve středu objevilo na stránkách Malé Skály:

Vážení,

vyhořet může každý, ale pomoci může ten, kdo má empatii a dobré srdce na pravém místě. Celý život se může změnit z hodiny na hodinu, aniž byste tomu mohli sami, jakkoliv zabránit. Je opravdu těžké si představit, že během několika minut nemáte vůbec, ale vůbec nic. To, co jste celý život budovali a na co jste pracně šetřili.

Toto se přihodilo Aničce Klápšřové (a její celé rodině), kterou jistě všichni znáte z televizní soutěže – Peče celá země. Svými zákusky, které prodává na Malé Skále, se snaží lidem osladit život a udělat radost, bohužel dne 15. 1. 2022 v ranních hodinách zasáhl jejich dům silný požár. Přišli o střechu nad hlavou a o veškeré vybavení domu, oblečení, atd....

V této situaci je namístě spojit své síly a rodině finančně pomoci, prostřednictvím transparentního účtu

123-5923220207/0100

(<https://www.kb.cz/es/transparentni-ucty/123-5923220207>)



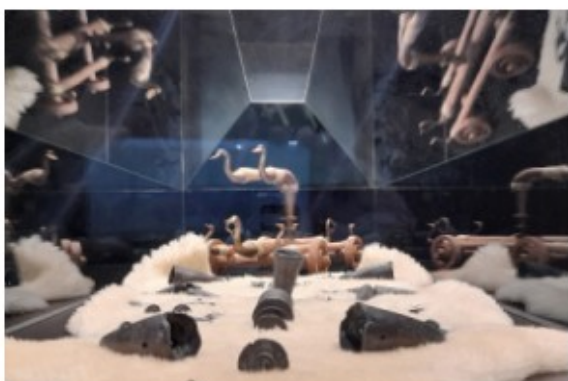
který zřídili starostové obce Líšný a Malé Skály. Na tento účet můžete zasílat dobrovolné částky, které mohou pomoci celé rodině tuto situaci ulehčit a přispět k rychlejšímu návratu do normálního života, plného úsměvu a radosti.


Budeme rádi za jakýkoliv příspěvek a sdílení na sociálních sítích, protože to je jediná možnost, jak v současné době rodině pomoci.



Děkujeme všem hasičům za profesionální zásah a pomoc rodině!


SVIJANY –



NEDĚLE
23
LEDEN


VÍKENDOVÉ
9:00 – 17:00, Zámek Svijany
Vydejte se na prohlídku Zámku Svijany, který je pro vás otevřen i mimo zámeckou sezónu!



NEDĚLE
30
LEDEN


ZÁMECKÁ ARCANA -
9:00 – 17:00, Zámek Svijany
HAPPY VÍKEND! Zahrajte si o víkendu Zámeckou hru Arcana a ušetřete přitom 20 %.

lomnice n. p.

*** Rada města schválila dotace a dary** na činnost sdružením a spolkům podle předem schválených programů na rok 2022.

V programu *Sport a tělovýchova* dostane TJ Sokol Košov 10 tisíc, Klub českých turistů 8 tisíc, Beachvolejbalový klub 17 tisíc, Šachový klub 14 tisíc a Atletický klub 6 tisíc.

V programu *Kulturní aktivity na území města* může spolek ZLOM počítat s 20 tisíci, sdružení LOKACER s 35 tisíci a *Paměť Českého ráje a Podještědí* se 7 tisíci korun.

Peníze dostanou i dobrovolní hasiči. 17 tisíc půjde do Ploužnice, 44 tisíc do Košova, stejná částka jde na Rváčov, 30 tisíc do Želech a 5 tisíc na Chlum.

Svoje dostanou i organizace zájmové činnosti. Po 5 tisících dostanou Centrum AMAVET, Houbařský spolek, kynologové, letečtí modeláři a Český svaz chovatelů, 2 tisíce dostane *Okrašlovací spolek vojenské historie Lomnice*, 10 tisíc je pro rybáře, Pegas Air Club, a HraLes, a 20 tisíc pro Junáka.

Lomnice podpoří i poskytovatele zdravotních a sociálních služeb, nejvíce – 35 tisíc – obdrží hospic 14 pomocníků, o pět tisíc méně *FOKUS Semily*.

*** Rada města Lomnice** vzala na vědomí odstoupení (na vlastní žádost) pana Martina Vencla z funkce ředitele Základní umělecké školy Lomnice. Rada města také vyhlásila konkurzní řízení na obsazení jeho místa.

lomnicko

VESELÁ – Městský úřad Semily, odbor dopravy, vydal stavební povolení na *Stavbu polní cesty HPC1 v k.ú. Veselá u Semil, obec Veselá*. Podle čísel pozemků se mi po delším čase podařilo vyslídit, že se jedná o cestu jdoucí za autobusovou zastávkou na návsi směrem do kopce, která tak nějak obtáčí požární zbrojnici a ubíhá polema kamsi ke Rváčovu. Není na *Mapách Googlu*, ale kus si ji můžete „projet“ na *Mapách Seznamu*. Polní cesta HPC1 je navržena jako jednopruhá polní cesta kategorie P 45/30. Šířka vozovky je 3,5 metru, povrch je navržen z asfaltového betonu. Přestože stavební povolení má devět stran, nepochopil jsem z něj, jak dlouhý má být zmíněný asfaltovaný kousek, jestli prvních sto metrů, nebo celá cesta, o čemž tedy dost pochybuji. Tomu kdo tyhleto dokumenty píše bych naplácal mačetou!



To je ona – ta prostřední.

semily

*** Navzdory nepříznivé situaci ve stavebnictví pokračovaly v Semilech v roce 2021 už započaté investiční akce a spolu s nimi probíhaly i akce zcela nové. V uplynulém roce město realizovalo investiční akce za 18,4 milionu korun, a to včetně milionové dotace. Opraveny byly komunikace i významné budovy ve městě, obnovena byla dvě dětská hřiště a investovalo se i do veřejného osvětlení. Jednou z nejvýznamnějších akcí minulého roku se bezpochyby stala rekonstrukce Cihlářské ulice, do níž město Semily investovalo téměř 6 milionů korun. „Ve spolupráci s VHS Turnov došlo k obnově vodovodu, kanalizace a komunikace v ulici od Komenského náměstí až k čp. 424, kde navazuje na část zrekonstruovanou již v roce 2019,“ uvedl ing. Bělonohý z radnice. Náklady ve výši 2,52 milionu Kč si vyžádaly i další opravy komunikací v lokalitách Ostrov, ulice Vladimíra Komárka a část komunikace v lokalitě Škvárovna.**

Mezi dalšími investičními akcemi roku 2021 nechyběla například oprava střechy skautského střediska a také rekonstrukce jeho suterénu s náklady ve výši 900 tisíc Kč, která se uskutečnila v rámci akcí participativního rozpočtu. Z menších akcí zmiňme obnovu oken a vstupních dveří semilského krematoria, obnovu veřejného osvětlení na Vinici nebo přestavbu dětského hřiště na sídlišti Řeky.



Pro rok 2022 počítá město s řadou investičních akcí, mezi které patří například rekonstrukce elektroinstalace a modernizace učeben školy Dr. Riegra v Řekách. „Jednou z nejvýznamnějších akcí tohoto roku bude I. etapa plánované *Regenerace sídliště Jižní-Luční* s náklady ve výši 18 milionů korun,“ sdělila Lena Mlejnková. Skoro třetinu téhle částky pokryjí dotace.

Mezi další významné akce letošního roku se zařadí také výstavba nového mostu v Jatecké ulici s předpokládanými náklady ve výši 27 milionů korun a započítí výstavby nového železničního terminálu, jehož investorem se stane *Správa železnic*. Dokončeny budou zároveň akce zahájené již v roce minulém, a to revitalizace Palackého sadů, o které průběžně naše čtenáře informujeme, a výstavba nové mateřské školy Treperka a waldorfská Semily.

(Zdroj: Semilské noviny)

*** Ve středu 12. ledna se ve výstavních prostorách Muzea a Pojizerské galerie za účasti ředitele muzea Miroslava Šnaiberka, členů odborné poroty a starostky města Leny Mlejnkové uskutečnilo slavnostní vyhlášení výsledků amatérské výtvarné soutěže *Portrét - autoportrét*.**

„V kategorii do 12 let soutěžilo 160 portrétů, 31 portrétů v kategorii 13 – 18 let a 22 portrétů namalovali účastníci starší 18 let,“ upřesnil ředitel muzea.

„Nejmladšímu účastníkovi jsou 4 roky a ti nejstarší už dosáhli důchodového věku.“ Nejvíc kreseb (39) do soutěže zaslala Základní škola Mírová pod Kozákovem.



V kategorii do 12 let porota vybrala za vítězku Marii Štukovou (ZUŠ Lomnice nad Popelkou), druhé místo získali díky shodnému počtu bodů Filip Horák (ZŠ Mírová pod Kozákovem) a Eliška Havlíková (Gymnázium Ivana Olbrachtova Semily). Vítězkou kategorie 13 – 18 let se stala Sofie Šídová (ZUŠ Semily), druhé místo obsadila Veronika Drahoňovská a třetí Hana Čapková (obě z Gymnázia Turnov). První místo v kategorii nad 18 let získala Zdeňka Hušková (Bozkov), druhé místo získal Jan Smetana (Jesenný) a na třetím místě se umístila Libuše Nesvadbová (Bozkov). Výtvarnice Libuše Pražáková udělila *Cenu Libuše Pražákové* Tobíku Šikolovi (ZUŠ Železný Brod). Všechny práce budou vystaveny v prvním patře Muzea a Pojizerské galerie Semily **do 30. ledna 2022.**

„S ohledem na značný zájem a ohlas soutěže zvažujeme, že i tento rok vyhlásíme podobnou soutěž s jinou tematikou.“ (Semilské noviny)

jilemnicko

Výrobce matrací *Hilding Anders ČR* se začal stěhovat do svého nového závodu v Jilemnicích. Jde o investici za více než deset milionů eur. Firma chce také přijmout nové zaměstnance. „Už máme inzeráty, poptáváme, děláme nábor, máme i personální agenturu,“ řekl ředitel *Hilding Anders ČR* Petr Vašíček. Aktuálně firma v ČR zaměstnává zhruba 100 lidí, ještě letos by se chtěla dostat na 150 a v dalších letech až na 250 pracovníků.

„Už máme inzeráty, poptáváme, děláme nábor, máme i personální agenturu,“ řekl ředitel *Hilding Anders ČR* Petr Vašíček. Aktuálně firma v ČR zaměstnává zhruba 100 lidí, ještě letos by se chtěla dostat na 150 a v dalších letech až na 250 pracovníků.

Nové působiště začal jeden z největších výrobců matrací u nás hledat po konci října 2020, kdy mu továrnu v Roztokách u Jilemnice zničil požár a bylo nutné ji zbourat. Po zničení továrny firma dál v ČR matrace vyráběla v provizorních podmínkách. Dočasně zřídila výrobní závod u Hodonína na jižní Moravě, další zaměstnance měla na dvou místech v hradeckém kraji. Nové zázemí výrobce matrací nakonec našel v Jilemnici, v areálu v Branské ulici. Stěhování už zahájil, uvedl server *Genus*.

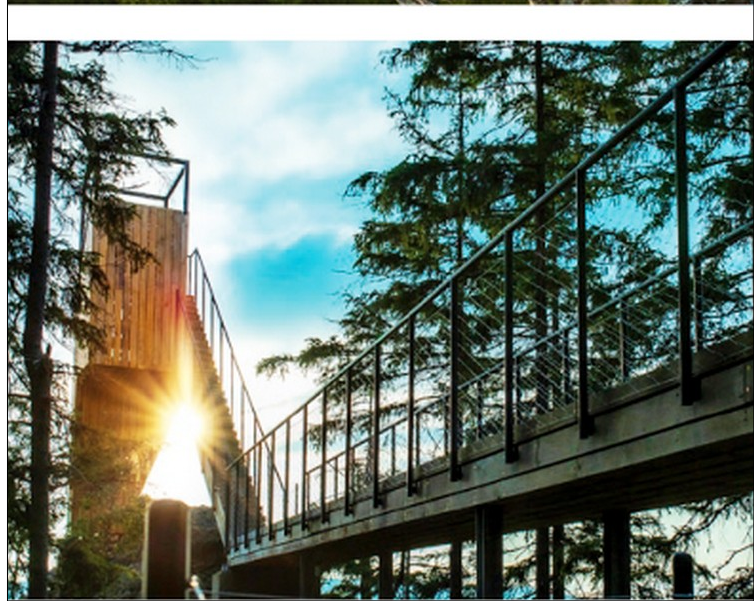
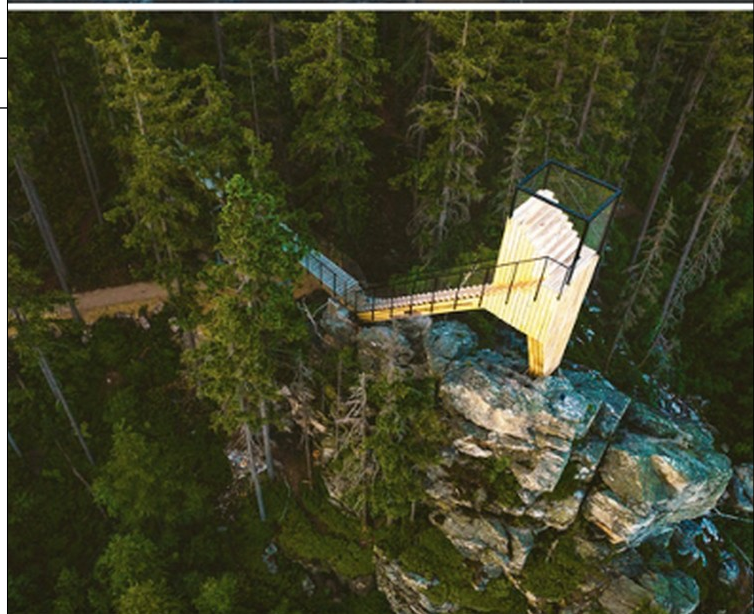
rokytnicko

ROKYTNICE n/J – Vyhlídka Horník, která je součástí vyhlídkového lesoparku Hlídka na Stráži u Rokytnice n/J, byla zařazena do soutěže *Rozhledna roku*. Anketu vyhlašuje už od roku 2014 *Klub přátel rozhleden* jako veřejnou internetovou anketu o nejlepší rozhlednu (ve významu nejhezčí/ nejlépe umístěnou/ s nejlepším rozhledem) a postavenou v daném roce. I když Horník není typickou rozhlednou, má výškové parametry rozhledny.

/ Naše Pojizeří, foto *Rokytnický zpravodaj*

STUDENOV – Obnova zvonice na chalupě čp. 19 v osadě Studenov

Osada Studenov – německy *Kaltenberg* – se rozprostírá na severním svahu nad centrální částí Rokytnice nad Jizerou. V dnešní době je pojem Studenov znám především jako lyžařský areál v téže



lokality, stejný název nese ale právě i jedna ze sedmi částí obce (Dolní Rokytnice, Františkov, Hled'sebe, Horní Rokytnice, Hranice, Rokytno, Studenov).

Studenovská osada se aktuálně skládá z 31 objektů určených k bydlení. Za posledních zhruba 180 let ubylo pět objektů (po některých jsou ještě viditelné pozůstatky, po některých už nikoli), stejně tak pět objektů přibýlo. Většinou se jedná o poměrně zachovalé roubenky, některé z nich však byly v minulém století přebudovány na rekreační objekty.

Co se týče nově vzniklých objektů pro bydlení, tak některé byly přestavěny z hospodářských budov.

Za zmínku stojí budovy čp. 16 a 17 umístěné v nejvyšším bodě osady (sedlo mezi vrchem Studená a Janovou skálou) poblíž důležité historické křižovatky cest – *poštovní*, vedoucí z Rokytnice (resp. z Jilemnice) do Harrachova, a *obchodní*, spojující přes hřebeny Krkonoš jizerské údolí a Slezsko. Na této křižovatce je umístěn i kamenný kříž z roku 1822, jehož obnova proběhla v roce 2015. Budovy čp. 16 a 17 vznikly mezi lety 1936 a 1947 a sloužily jako zázemí pro vojenskou posádku a dodnes se jim říká „*kasárna*“.

Přirozeným centrem osady Studenov je nejvíce zahuštěná oblast podél potoka v nižší části svahu. Zde se nachází i pro nás zajímavý objekt, a to chalupa čp. 19. Jedinečnost této stavby spočívá ve zvonici umístěné na střeše. Dnes již nevíme, v jaké době byla zvonice vybudována, ale víme, že to bylo před rokem 1920, ze kterého existuje nejstarší dochovaná fotografie.



Osada Studenov, stejně jako celá Rokytnice nad Jizerou, byla před druhou světovou válkou téměř výhradně obydlena německým obyvatelstvem. Po válce byly některé objekty zabrány českým obyvatelstvem, které do Rokytnice přišlo jak z blízkého okolí, tak z celého Československa. Velká část z nich ale skončila jako rekreační objekty *ROH*, případně jako soukromé chalupy. To byl častý případ Studenova, který díky své obtížné dostupnosti nebyl vhodný a preferovaný pro trvalé bydlení.

Osud roubenky čp. 19 ke konci minulého století nebyl tak šťastný, jako u jiných chalup, o které se jejich majitelé začali dříve nebo později starat. Dezolátní stav objektu byl završen zmizením zvonu ze zvonice, která se postupně rozpadala. Zvon prý tehdejší majitel propil a prohrál v kartách.

Obrat nastal v červenci roku 2018, kdy roubenku koupil pan Pavel Veverka a začal ji z velké části svépomocí opravovat. Vše, co bylo z hlediska dostupnosti materiálů a finanční náročnosti proveditelné, je opraveno nebo nahrazeno citlivě v duchu původní roubenky. Tento – bohužel v dnešní době ojedinělý – přístup k zachování jedinečnosti místa i stavby pan majitel završil tím, že obnovil také zvonici.



Záměr obnovy zvonice začal logicky sháněním původního zvonu, který se nalézt nepodařilo. Pan Veverka sháněl informace samozřejmě také u ostatních sousedů „osadníků“. Těm se nápad s obnovou zvonice zalíbil natolik, že krom aktivního pátrání po historii chalupy a zvonu, se rozhodli projekt podpořit nejen morálně, ale také finančně. K realizaci nakonec přispělo, a nejen z osady Studenov, 31 dárců, finanční dar poskytlo také město Rokytnice nad Jizerou.

V sobotu 28. srpna 2021 v podvečer se tak díky této jedinečné spolupráci mohl na studenovských stránkách po dlouhých desetiletích rozléhat zvuk nového zvonu „Studenov“. Zvon je umístěn do nové zvonice, která je provedena a umístěna stejně, jako ta stará a je opatřen

automatickým odbíjením. Zvon bije dvakrát denně ve 12 a 19 hodin, vždy dvě minuty a je to zajímavé zpestření při procházce Studenovem.

Přístup pana Veverky k obnově roubenky, zapojení sousedů a města je spojení v dnešní době, obzvláště v tak ekonomicky „napjatém“ území, jakým Rokytnice dnes je, vyloženě nevídaný. Je to dobré znamení, že ne vše se musí dělat jen s ohledem „na sebe“. V tomto koutu Krkonoš nám po tehdejších obyvatelích nezbylo téměř nic, tak snad tento počín může být brán jako přiblížení se vykolejenému životu na horách, který doufejme bude pokračovat i nadále smysluplně.

/ Broněk Patočka, *Rokytnický zpravodaj*

Rokytnický kalendář 2022

Vážení přátelé a příznivci. Rokytnický kalendář 2022 je v prodeji již nyní. K dostání je na obvyklých místech:

Městské informační centrum,

Drogerie – papírnickví Šárka, Infocentrum RV CLUB,

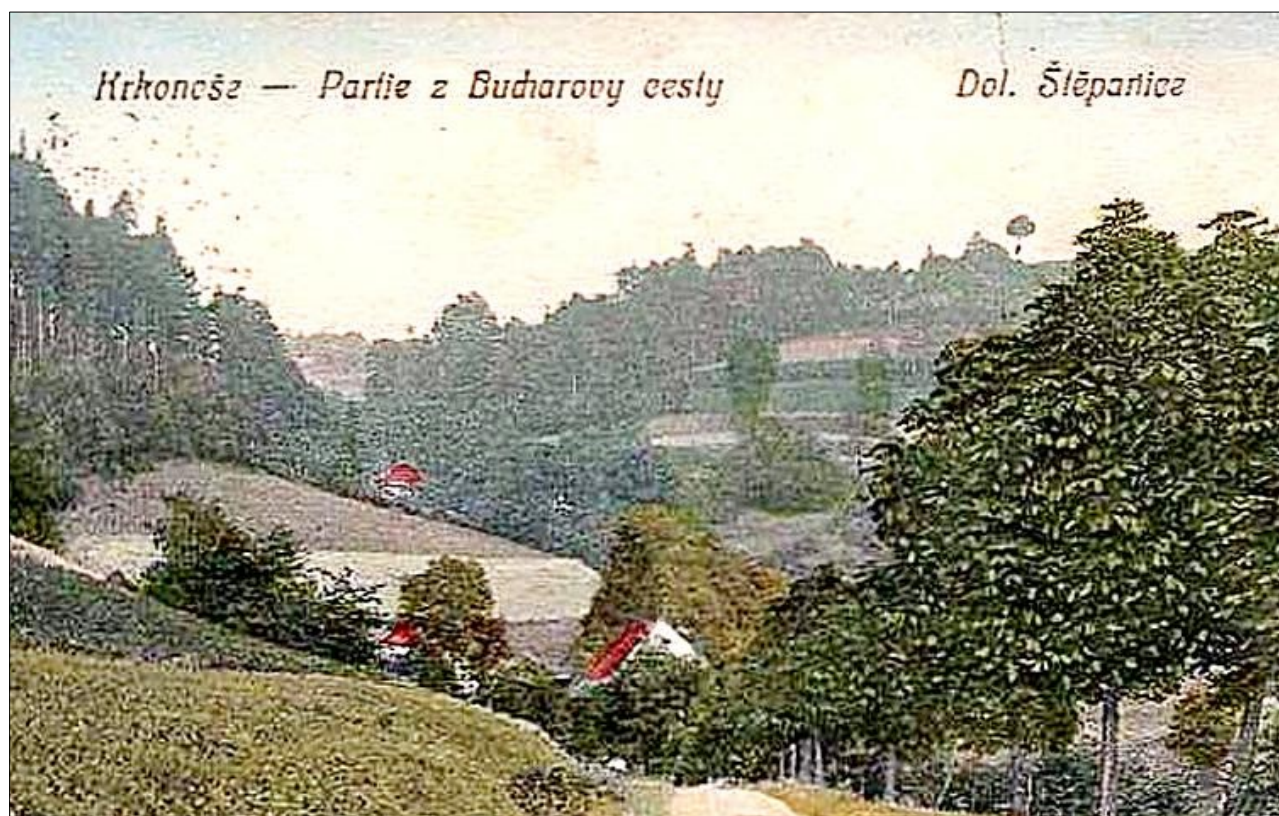
Info Lenka a kavárna Pralinka.

Cena je 120 Kč.



Rokytnice nad Jizerou 2022

DOLNÍ ŠTĚPANICE – Omlouvám se, ještě jedna zpráva z Jilemnicka, z oblasti Benecka. Už se mi to přehazovat nechce, protože fotka Horníka by se přetahovala s pohlednicemi z Dolních Štěpanic o prostor. Jen jsem chtěl říct, že *Toulavá kamera* České televize v neděli odvysílala pěkný příspěvek z Dolních Štěpanic a je k prohlédnutí na webových stránkách naší veřejnoprávní televize. A teď ty pěkné pohledy...



Dostat své dílo poprvé do galerie? Aniž by muselo projít hustým sítlem umělecké komise? V Železném Brodě to jde. Výstava Salon nedělá rozdíly mezi díly, vystavena jsou všechna přihlášená. Už poosmé se ve zdejší Městské galerii Vlastimila Rady koná výstava *Salon*. Názvem odkazuje na *Salon odmítnutých*, odmítnutých, výstavu prací odmítnutých porotou oficiálního Pařížského salonu.
(Zdroj: Jablonecký deník)



ŽELEZNOBRODSKÉ DIVADELNÍ HRY 2022

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

předsálí divadla

pátek 28. 1. 2022 od 18.45

MUŽ NA VODÍTKU

komedie v podání souboru Podio Semily

pátek 28. 1. 2022 od 19 hod

JDEME NA TO

muzikál v podání Divadla V Roztocké,
Jilemnice

sobota 29. 1. 2022 od 19 hod

BABIČKY A BRÁŠKA KRÁLÍK

pohádka v podání souborů Na kafičku
a ZUŠ Turnov


neděle 30. 1. 2022 od 15 hod

Železnobrodské divadelní hry pořádá

DS TYL Železný Brod


vstupné na večerní představení je 80Kč
a na nedělní pohádku 50Kč



 **Cestovatelská přednáška** 

Radka Tkáčiková  **31. 1.**

 **18:00**

 **50 Kč**

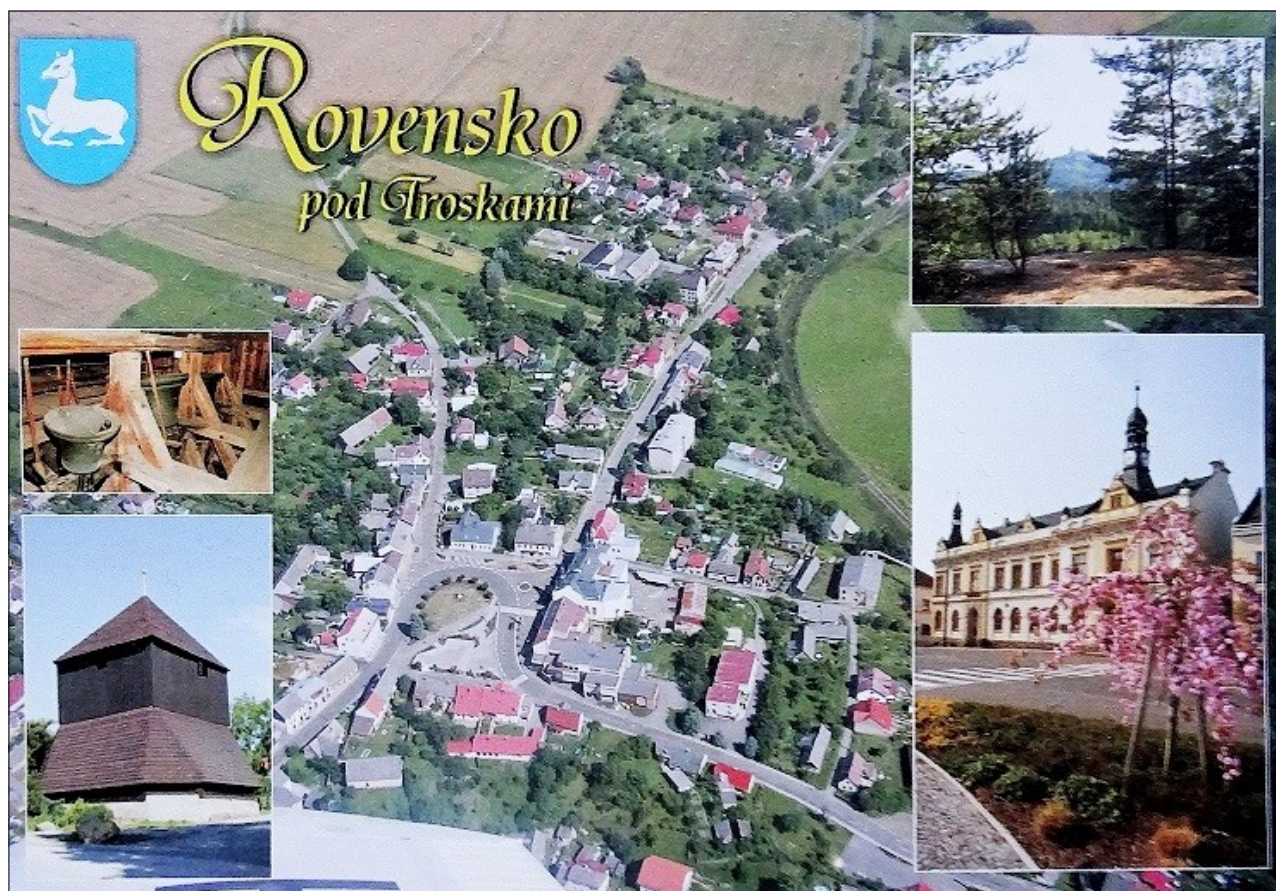
 **KC Kino
Železný Brod**

NAMIBIE





Semily- Riegrova turistická stezka. Náklad František Vejvara, papírnickví, Semily II, Original foto *Fototypia Vyškov*. Vydáno za 2. světové války



Interiér zvonice s obrácenými zvony, zvonice, budova radnice, Borecké skály – vyhlídka Svatopluka Čecha. Vydal MÚ Rovensko p/T, foto: David Majer, 2012



„Český ráj. Hrubá Skála“. Nákl. Kamil Hendrych, Turnov. Nedatováno.



„Jičín – Husova třída“. Nakl. Otakar Klos, knihkupec, Jičín. Odesláno 1944

*** Dovolujeme si vás pozvat do městského kina** v Mnichově Hradišti na premiéru

dokumentárního filmu, který je věnován poezii pana učitele Josefa Brože.

Film jsme připravovali v průběhu loňského roku a uvádíme ho k 101. výročí autorova narození.

V pátek **28. ledna** 2022 od 17:30 se krajinou Českého ráje, Pojizeří a Mnichovohradištska projdeme poetickými očima - básněmi Josefa Brože, které vybral a nastudoval Josef Kettner, bývalý umělecký šéf mladoboleslavského divadla.

Přednes poezie v podání Vilmy Barusové, Lenky Sosnovcové, Josefa Kettnera a Tomáše Grindla je doplněn vzpomínkami, tematickými fotografiemi a videi Václava Bacovského, ale také hudbou Františka Kozderky. Po skončení hodinového snímku proběhne krátká beseda s tvůrci filmu.

Město Mnichovo
Hradiště uvádí


JOSEF BROŽ

UČITEL A BÁSNÍK

Dokumentární film věnovaný poezii
Josefa Brože k 101. výročí narození

PÁTEK
28. LEDNA 2022
17:30 V MĚSTSKÉM KINĚ

Poezie
Vzpomínky žáků a přátel
Fotografie a videa Českého ráje
Beseda s tvůrci filmu
Vstup zdarma



/ Za muzeum Mnichovo Hradiště Jana Dumková

*** Nové on-line služby knihovny.** V poslední době se, i díky epidemiologické situaci, zvýšil zájem lidí o služby, poskytované prostřednictvím internetu. A právě takové se snaží Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně svým uživatelům nabízet. Neodmyslitelnou součástí nabídky knihovny je půjčování e-knih, online čtenářské lekce nebo online streamování besed se zajímavými hosty. A nově jde také o přístupy do různých internetových databází a digitálních knihoven, které zde nyní najdete.

K užitečným novým službám knihovny patří určitě zpřístupnění děl nedostupných na trhu (DNNT). Jedná se o knihy, které jsou dosud chráněny autorským zákonem (tj. neuplynulo 70 let od smrti všech autorů), ale nedají se již koupit. Nyní je možné si takové knihy přečíst on-line přímo v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně. Jedná se zatím o knížky z let 2001 až 2007. Díky smlouvě s Národní knihovnou v Praze si tuto službu mohou vyzkoušet i čtenáři jičínské knihovny.

Platí zde pouze určitá omezení, jako je zákaz kopírování a stahování, tak jako je to obvyklé při práci s jinými digitálními knihovnami. Tato služba bude zřejmě vítána především studenty, ale využívat ji mohou samozřejmě všichni.

Další novou službou, kterou si knihovna pro své návštěvníky připravila, je přístup do Infobanky ČTK. Ve spolupráci s Evropským parlamentem nabídla ČTK knihovnám zcela zdarma přístup do své databáze – a to až do konce roku.

V knihovně můžete využívat i přístup do databáze *Anopress*, což je unikátní databáze českých médií. Obsahuje plné texty článků z novin a časopisů, přepisy rozhlasových a televizních pořadů a monitoruje ověřené internetové zdroje. Obsah je denně aktualizovaný. Můžete zde pracovat i s archivem článků od roku 1996. (Iva Rodrová, *Jičínský zpravodaj*)

vrchlabí

* Kulturní tipy:

NEBESKÁ PAST

Promítání filmu *Nebeská past* a následná beseda s vyprávěním krkonošského horolezce Radoslava „Radara“ Groha o letošním dramatickém prvovýstupu s Márou Holečkem západní stěnou Baruntse.

KCEV Krtek, 18:00

Čt
27

VÍM, ŽE VÍŠ, ŽE VÍM

DO DIVADLA!

Hrají: Michal Dlouhý, Simona Stašová, Andrea Vaňková, Petr Vančura.

Žena a muž. Jeden z našich světů. Komédie překvapení, zvrátů, krásných lží, bouřlivých scén i italského humoru. Hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 300–400 Kč, studenti, senioři 10 % sleva

Partner představení: *Česká spořitelna, a. s.*

ŠPINARKA

Divadlo Petra Bezruče, Ostrava, sk. DX

Věru nevzali na konzervu, protože je příliš malinká.

Nehodí se ani do sboru, na to má moc výrazný hlas.

Věra žije v blbé době. Nezáleží na tom, jak zpíváte,

ale jak jste politicky uvědomělá. Naštěstí talent

se prosadí vždycky... Hudební fikce režiséra Tomáše

Dianišky o osudu jednoho slavného hlasu.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 350, 300 Kč, studenti, senioři sleva 10 %,

VU3V sleva 15 %, předplatitelé sk. DX zdarma

Partner představení: *Kněžická chalupa*

jablonec



21. 1. / pátek / 19 hodin

XAVIER BAUMAXA

Litvínovský bard i se svým novým experimentálním elektronickým albem **F!ASCO**.

VELKÉ HAMRY – Vzpomínka za npor. Josefem Mohrem.

5. října tomu bylo 109 let, co se ve Velkých Hamrech narodil významný rodák, kterého připomíná pamětní deska na zdejší sokolovně. Většině lidí však toto jméno už dnes nic moc neříká a nebýt stručného popisku na této desce, nevěděla by ani, co si má s tímto jménem spojit.



Npor. J. Mohr reprofoto z publikace M. Votavy

Josef Mohr byl člověk, jehož jméno si stojí za to připomenout. Po složení maturitní zkoušky se rozhodl pro kariéru v armádě. Nastoupil do školy leteckého dorostu v Prostějově, kde byl vycvičen jako letecký pozorovatel. I když byl rodákem z Čech, většinu vojenské kariéry poté strávil na Slovensku, kde byl příslušníkem 10. letky 3. leteckého pluku "Milana Rastislava Štefánika" v Nitře. Postupně stoupal v hodnostech a při okupaci Česko-Slovenska a odtržení Slovenska v březnu 1939 již byl nadporučíkem letectva. Poté, co byl z letectva v důsledku rozpuštění čs. armády propuštěn, se živil určitou dobu jako technický úředník, avšak následně jako většina českých vlastenců odešel ilegálně do Polska, aby mohl v zahraničí bojovat proti německým okupantům.

Cesta to rozhodně nebyla jednoduchá, protože nejdříve musel sloužit v cizinecké legii a teprve po vypuknutí 2. světové války v září 1939 mohl odejít s dalšími čs. letci na leteckou základnu v Tours. A protože mezitím Francie kapitulovala a byla sama z velké části okupována Třetí říší, čekala ho další cesta - tentokrát do Velké Británie, kam dorazil spolu s ostatními v létě 1940. Po kratším výcviku se stal příslušníkem Královského letectva (RAF) a byl zařazen na funkci navigátora k 311. čs. bombardovací peruti. Za dobu svého působení u Královského letectva uskutečnila posádka npor. Mohra 35 bojových letů nad nepřátelským územím a přálo jí štěstí návratu. Jedenkrát k tomu přispěl ostatně i samotný Mohr, který náhodou objevil před vzletem poškozené kyslíkové potrubí na palubě jejich letadla a zabránil tak vzniku pozdější jinak neodvratitelné tragédie.

Definitivně však Mohrovu osádku štěstí opustilo 28. prosince 1941, kdy vzlétla s osádkou vedenou A. Šiškou k náletu na německý přístav Wilhelmshaven. Jejich stroj poškodil dobře mířenou palbou německý flak a osádka musela se svým letadlem nouzově přistát v Severním moři. Členové osádky se sice zachránili na nafukovacím člunu, ale utonul přitom člen této osádky, kterým byl zadní střelec Rudolf Skalický. Bohužel - tyto strasti nepřežil následně ani další člen osádky - Josef Mohr, který zemřel vyčerpáním 2. ledna 1942.

Josef Mohr je coby hamrovský rodák připomínán na hřbitově ve Velkých Hamrech, nicméně jeho hrob musíme hledat v holandském Bergenu.

Josef Mohr zapomenut nebyl. Obdržel třikrát *Československý válečný kříž* a byl povýšen do hodnosti plukovníka letectva in memoriam.

Italové odvedli kvalitní práci, viadukt ve Smržovce vydržel bez oprav přes sto let

Ačkoliv při budování železniční trati z Pardubic do Liberce vyvíjel textilní továrník Liebieg velký tlak, aby vedla směrem na Jablonec nad Nisou, nakonec se dráha tomuto městu zcela vyhnula. Velký význam proto získalo nádraží v Rychnově u Jablonce nad Nisou, kam jablonečtí obchodníci se sklem a bižuterií soustředili svou pozornost.

„Myslím, že mnozí z nás nevědí, že jablonečtí absenci železnice nakonec vyřešili po svém. Zavedli tramvajovou linku z centra města až k rychnovské stanici vlaku.

A kromě tramvaje, která převážela pasažéry, jezdily na této trati i elektrické lokomotivy, které za sebou táhly nákladní vozy,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje. Poslední tramvaj vyjela do Rychnova v březnu 1965.

Tato trať vznikla spojením běžné trati mezi Libercem a Tanvaldem, na kterou se později napojila rarita Jizerských hor – ozubnicová dráha z Tanvaldu do Kořenova. V současné době je možné po této lince pokračovat až do polské Sklářské Poruby. Jedná se tak o vynikající vlakové spojení pro turisty, kteří chtějí poznat krásy na hranici Jizerských hor a Krkonoš.

Cílem vybudování železnice ale původně nebyla přeprava turistů. Trať byla stavěna pro přepravu uhlí z tehdejšího Pruska.

První vlaky z Liberce do Jablonce nad Nisou vyjely v roce 1888, následně byl zprovozněn úsek do Tanvaldu, na který v roce 1902 navázala již zmíněná zubačka. Z pruské strany od 20. let pomáhala vlakům elektřina. Elektrifikovaná trať se bohužel do dnešní doby nezachovala. Po druhé světové válce bylo vedení sovětskou armádou zcela odstraněno a odvezeno jako válečná kořist. Od 80. let minulého století se při jízdě běžných vlaků ozubnice již nepoužívá. Zubačka dnes na koleje vyráží pouze při nostalgických jízdách.

Technickou zajímavostí trati je železniční viadukt ve Smržovce, impozantní

stavba, kterou italská mostaři postavili z jizerské žuly. Sloužit začal v roce 1894 a tvoří jej devět oblouků, které celkem měří 123,5 metru. O kvalitě provedené práce svědčí fakt, že první oprava viaduktu od jeho uvedení do provozu se uskutečnila až v roce 2008.

Velkou zásluhu na vybudování trati měl i desenský podnikatel Josef Riedel, kterému se přezdívalo sklářský král.

V Desné dodnes stojí výstavná vila, kterou nechal postavit jeho syn Josef Riedel mladší pro svou



ženu Paulu. Dnes se v ní nalézá expozice regionální historie, dobových dokumentů a skla. Od vily vede naučná stezka k Riedelově hrobce, kterou pro svého otce nechal postavit Wilhem Riedel. V současné době je hrobka prázdná, ale lze se do ní po předchozí domluvě podívat v rámci komentované prohlídky. Ostatky sklářského krále Riedela a jeho rodiny spočívají na hřbitově v Horním Polubném.

/ Jan Mikulička

liberec

*** Liberecká ZOO se chce rozvíjet. A začít chce hned.**

Liberecký kraj převzal 1. ledna od statutárního města Liberec zoologickou a botanickou zahradu. Liberec naopak od kraje obdržel domovy seniorů na Františkově a ve Vratislavicích nad Nisou. Před koncem roku 2021 to stvrdili hejtman Libereckého kraje Martin Půta a primátor Liberce Jaroslav Zámečník. Liberecký kraj tímto krokem přebírá zodpovědnost za dvě zahrady, které mají regionální, nadregionální i nadnárodní význam. Město pak od kraje převzalo dva domovy seniorů, které převážně využívají občané Liberce.

„Diskuse o financování organizací s nadregionálním významem se vedou už od vzniku Libereckého kraje. Nejde o první podobnou transakci mezi městem a krajem. Podobně už kraj a město před pěti lety směnily Dům dětí a mládeže *Větrník* a Dětské centrum *Sluníčko*. V minulosti také kraj s městem směnily Liebiegův palác a bývalé městské lázně, kde dnes sídlí *Oblastní galerie*, která patří kraji. Město také poskytlo kraji budovu bývalého sirotčince, kraj tam s pomocí dotace vybudoval hospic,“ uvedl hejtman Libereckého kraje Martin

Půta.

Větší rozvojové plány má v následujících deseti letech zoologická zahrada. S ohledem na novou legislativu, týkající se životních podmínek chovaných zvířat, ale také kvůli potřebě modernizovat prostory pro návštěvníky, se uskuteční už v roce 2022 řada oprav jak v zahradě, tak také v dětském koutku nebo v kulturním centru *Lidové sady*.

„První investice kraje půjdou zejména do projektování. Dohoda je nastavená tak, že se na investicích pro rozvoj liberecké ZOO budeme rovnocenně podílet společně s městem. Tím nejdůležitějším a nejnáročnějším krokem je nyní zadání studie nové podoby zoologické zahrady, která se postupně rozšíří za současnou konečnou stanici tramvaje do okolí bývalého lesního amfiteátru. Změn dozná i stávající areál. Soutěže chceme vypsat v následujících dvou letech,“ dodal hejtman Martin Půta.

Chystá se mimo jiné i studie na komplexní rekonstrukci pavilonů levhartů, šelem a primátů.



V plánu je tak pro nejbližší dva roky, kromě projektování, řada konkrétních úprav. Některé návštěvníci zaznamenají už na jaře. Bude rekonstruován pavilon a venkovní výběh žiraf, za bývalým vstupem do zahrady vznikne rekonstrukcí dřevostavby pavilon novozélandských papoušků *Nestor Kea*. Zároveň bude dokončena *Stezka rododendrony* s interaktivními panely o chovu dravých ptáků a sov, jež je dlouholetou specializací a chloubou liberecké ZOO.

Obnovy se dočká také interiér pavilonu šelem. Další etapa, která si vyžádá delší čas, se týká spodní části ZOO. Bude zahrnovat rekonstrukci jezera se zimovištěm pelikánů a lemurů a bývalé expozice pelikánů, dětského hřiště a bistra u kontaktní ZOO.

V roce 2022 se změní také prostory pro občerstvení návštěvníků. Upraví se také dětský koutek. Rekonstruovány budou také vodní prvky. Bude připravena studie nového moderního občerstvení tak, aby odpovídalo současným potřebám. Bistro by mělo být hotové v první polovině roku 2023.

„Město se bude po dobu deseti let podílet na investicích 25 milionů korun ročně. Hned v příštím roce se to projeví jak v dětském koutku, tak například u nového pavilonu pro papoušky a rekonstrukcí zázemí žiraf. Budeme mít svého zástupce v pracovní skupině, která vzniká právě pro plánování rozvoje zahrady. Zároveň nám přísluší právo spolurozhodovat o tom, jak budou městské peníze investovány,“ uzavřel primátor Liberce Jaroslav Zámečník.

/ Filip Trdla, *Zpravodaj Liberec*

*** Knihovna vydala novou znakovou knihu**

V prosinci Krajská vědecká knihovna oslavila na liberecké radnici vydání již páté speciální znakové knihy pro děti se sluchovým postižením. Znakovní knihy zpřístupňují vybrané texty českých autorů v digitální podobě s tlumočením do znakového jazyka. Poslední znaková kniha obsahuje další čtyři kapitoly ze *Starých pověstí českých a moravských* od autorek Aleny Ježkové a Renáty Fučíkové: O lucké válce, O Durynkovi, O Svatoplukovi a O Bořivojovi.

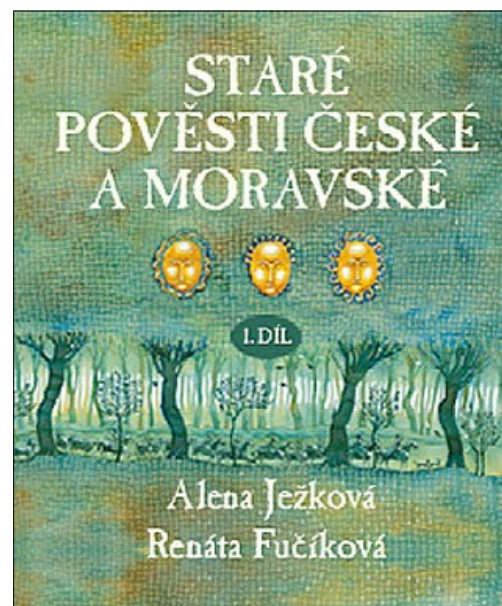
Vydáváním znakových knih zpřístupňuje liberecká knihovna populární příběhy i neslyšícím, pro něž je čtení velmi náročnou disciplínou. Tým čtyř tlumočnic se během jara a léta věnoval překladům textů za odborné pomoci Lucie Sedláčkové Půlpánové.

Na přelomu října a listopadu se třikrát sešly neslyšící (účinkující) figurantky s kameramanem Janem Myšákem v knihovně, která posloužila jako místo pro natáčení.

Podarilo se tedy připravit, natočit, zpracovat a do webové prezentace převést 39 zhruba dvouminutových videí.

Znakovní knihu si mohou zájemci prohlédnout na samostatné webové stránce www.znakovnikniha.cz.

/ Krajská vědecká knihovna v Liberci, *Zpravodaj Liberec*



* Žabí zámek poprvé v Naivním divadle

Po téměř dvouleté odmlce se v sobotu 5. února vrací na jeviště Naivního divadla oblíbená inscenace na motivy moderní pohádky Charlese Dickense.

Čarovná rybí kostička, která se řadí do zlatého fondu moderních pohádek, vychází z tradice literárního realismu, jehož byl Dickens dvorním představitelem. I proto je příběh Alenky a jejího chudého otce krále – přes všechny své bláznivé peripetie – zcela uvěřitelný. A jelikož byl Dickens ke všemu Angličan, mohou se diváci těšit i na velkou dávku typického anglického humoru. To vše v režii a výpravě Markéty Sýkorové, která svou adaptaci doplnila i o řadu písniček.

Právě Markéta Sýkorová je coby režisérka a autorka dramatisace podepsána i pod únorovou premiérou Naivního divadla *Žabí zámek*. Snově pohádkové dobrodružství malého Štěpána a skřítky Umpina je na první pohled fantaskní a napínavou výpravou do žabího království, ohrožovaného spiknutím zlotřilých mloků. Jenže první pohled bývá v knížkách norského spisovatele Josteina Gaardera tím nejméně podstatným... Nejinak tomu je v případě *Žabího zámku*, jehož divadelní verze (ve scénografii Jana Brejchy a Zuzany Ševčíkové) bude mít premiéru v sobotu 12. února od 17.00 hodin a je určena především dětem nejmladšího školního věku.



/ Vít Peřina, Zpravodaj Liberec

za humny

MLADÁ BOLESLAV – Za drahými kameny do pravěku. V Mladé Boleslav otevřeli novou výstavu.

Expozici připravilo Muzeum Mladoboleslavska ve spolupráci s Krkonošským muzeem v Jilemnici. Výstava představuje přehled drahých kamenů a dalších nerostů používaných v období pravěku na území Pojizeří, Českého ráje a Podkrkonoší.



Po celé pravěké období měl kámen pro člověka neobyčejný význam. V době kamenné, která představuje nejstarší a nejdelší období lidských dějin, byl dokonce nejdůležitějším materiálem. Vyráběly se z něj nástroje, zbraně i šperky. Po stovky generací člověk při obrábění kamene zdokonaloval svou techniku, až dosáhl obdivuhodných a mistrovských výsledků. Kamenem lovil zvěř, řezal maso, krájel

kůže, sekal a drtil obilí, napínal tkalcovské osnovy, zdobil se kamenem, a tak vyjadřoval své postavení ve společnosti. Kameny mají a dodnes nezastupitelné místo v umění i praktickém životě.

Výstava *Za drahými kameny do pravěku* je otevřena do 1. května 2022.

/ Bohumil Horáček, SM Mladá Boleslav

Zároveň zveme do Leteckého muzea Metoděje Vlacha na setkání s Jamesem Bigglesworthem, fiktivní legendou anglických letců. Výstava mapuje celé knižní období této slavné legendy. Vernisáž se uskuteční **21. ledna v 16 hodin.**



KAMENICKÝ ŠENOV – V neděli 23. ledna si připomeneme 100 let od narození legendy českého a světového sklářského umění Reného Roubíčka. Ve škole v Kamenickém Šenově odhalí autorovu skleněnou plastiku.

René Roubíček je světovou sklářskou legendou a české sklo proslavil svými rozsáhlými skleněnými plastikami na výstavách *Expo* v Bruselu, Montrealu nebo Ósace. Jeho revoluční a svobodný přístup ke sklářské tvorbě umožnil sklu jako materiálu projevit se v plné své kvalitě a kráse. Roubíček a poválečná generace sklářských výtvarníků ukázala celému světu, že sklo je fantastický sochařský materiál, který si v ničem nezadá s bronzem nebo mramorem.

René Roubíček projevil své nadání k malbě už v dětství a chtěl se stát malířem, ale sled událostí ho přivedl na sever Čech, kde se seznámil se sklem. Je autorem mnoha plastik, objektů i svítidel, ve kterých dokázal sklo tvarovat tak, aby vynikly jeho typické vlastnosti – barevnost a průsvitnost. Rytmičké střídání tvarů a segmentů v jeho plastikách prozrazuje jeho velkou inspiraci a lásku k hudbě. Jeho dílo je zastoupené ve všech významných muzeích a galeriích. Svůj čas dělil mezi Prahu a Kamenický Šenov. Neodmyslitelně je však osobně spojen právě s Kamenickým Šenovem a zdejší sklářskou školou.

René Roubíček začal – spolu se čtyřmi kolegy z pražské *Umprum* – učit na šenovské sklářské škole v roce 1945. Tito mladí výtvarníci měli za úkol po skončení 2. světové války rozběhnout výuku ve škole a to se jim náramně povedlo. Naučili studenty jinému pohledu na sklo a podporovali je ve vlastní výtvarné činnosti. Roubíček vedl brusičské oddělení do roku 1952 a podílel se na nové koncepci výuky sklářského řemesla a designu.

Ve Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské v Kamenickém Šenově se rozhodli uspořádat slavnostní odhalení skleněné plastiky Reného Roubíčka, kterou věnovala rodina autora do sbírek školní galerie. Monumentální plastika z roku 1978, kterou nainstalovali do prostoru současné galerie ve školní budově nyní stojí v místě původní dílny, kde Roubíček působil na konci čtyřicátých let.



Rok 2022 je vyhlášen komisí OSN jako *Mezinárodní rok skla*. Během celého roku si budou světové instituce i jednotlivci připomínat klíčový význam tohoto jedinečného materiálu a jeho důležitost pro vývoj lidské civilizace.

Mezinárodní rok skla 2022 odstartují v Kamenickém Šenově oslavou narozenin Reného Roubíčka. Akce se zúčastní odborná i laická veřejnost, partneři školy (Muzeum Skla a bižuterie Jablonec nad Nisou, Pačinek Glass Kunratice) představí další aktivity spojené s výročí autora a zástupci *Spolku mezinárodního sympozia rytého skla* představí koncepci vznikajícího katalogu o díle autora. Po celou dobu akce budou přístupné pro veřejnost prostory Galerie sklářské školy, školních dílen a ateliérů.

terie Jablonec nad Nisou, Pačinek Glass Kunratice) představí další aktivity spojené s výročí autora a zástupci *Spolku mezinárodního sympozia rytého skla* představí koncepci vznikajícího katalogu o díle autora. Po celou dobu akce budou přístupné pro veřejnost prostory Galerie sklářské školy, školních dílen a ateliérů.

/ Filip Trdla

pozdní sběr

TURNOV – Aktuálně z pátku! Vladštejn bude otevřen i tuto sobotu a neděli mezi 13. hodinou a 15:30.

MLADÁ BOLESLAV – Vzhledem k onemocnění několika členů souboru je Městské divadlo Mladá Boleslav nuceno zrušit tři představení. První bylo včera - inscenace *Donaha!* byla přeložena na 3. března (zakoupené vstupenky zůstávají v platnosti, nebo je lze vrátit nejpozději do 31. ledna v obchodním oddělení v Husově ulici).

Zrušeno je i představení *Mistrovská lekce*, které bylo na programu dnes, tedy v pátek. To je přeloženo na 25. března.

Posledním zrušeným představením je repríza hry *Společenstvo vlastníků*, kterou měl zdejší soubor sehrát v sobotu 22. ledna. Toto představení je zrušeno bez náhrady, zakoupené vstupenky, prosím, vracejte nejpozději do 31. ledna v obchodním oddělení MDMB. Divadlo všem děkuje za pochopení.

KRAJ – Přední místa 11. ročníku ankety *Alej roku* se obešla bez zástupce z LK. Do hlasování se dostala jen Třešňová alej Voděrady – Frýdštejn, byla ale až sedmnáctá, uvedl server *Genus*



Jiří Košťál

trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
fefik.sorry@seznam.cz * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
všechna čísla naleznete na internetu: knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaje